



DỰ ÁN QUỸ PHÁT TRIỂN DOANH NGHIỆP
NHỎ VỪA VÀ NHỎ (SMEDF)

Liên Minh Châu Âu



Cộng hòa XHCN Việt Nam

Chương trình Đào tạo

Các Kỹ Năng Phỏng Vấn

Tài liệu này được Phái đoàn của Ủy ban Châu Âu tại Việt Nam tài trợ thông qua Dự án Quỹ Phát triển doanh nghiệp vừa và nhỏ (SMEDF)

Bản quyền thuộc về SMEDF

Nhóm soạn thảo:

Kim Whitaker, Trưởng nhóm
Hà Nguyên, Chuyên gia tư vấn
Nguyễn Thị Minh Hương, Chuyên gia tư vấn

Dịch Anh – Việt:

Trung tâm đào tạo Ngân Hàng (BTC)

Héi thảo Kü n ng ph ng v n

(SMEDF)

Tóm lược nội dung hội thảo
(dành cho Giảng viên)

B n dù thảo s  1 – Tháng 8 năm 2006

Giới thiệu

Hội thảo này được triễn khai ®Ó, p øng nhu cầu c n b i t i b n ng n hàng th u ng m i  của Việt nam làm việc trong khuôn kh o Ch uong tr nh H o trợ của Qu y Phát triển Doanh nghiệp V ra và Nh o (SMEDF) đối với Dự án Cho vay của các T ch ch c Tín dụng đ c tài trợ bởi H i ng Ch u C u. M c ® ch c n h i  thảo nh m n ng cao k u n ng ph ng v n cho c c c n b i c  tr ch nhi m thu nhập thông tin ®Ó thực hiện cho vay trung và dài hạn cho các doanh nghiệp vừa và nh o.

V x hội thảo đ u  c thiết kế cho c c c n b i làm việc cho các ng n hàng khác nhau nên nội dung s i  tập trung vào việc cung cấp cho học vi n nh ng hi n bi t c n b n v n nh ng nguy n t c c n thi t ®Ó th c hi n cu c ph ng v n c i hi u qu . Hội thảo s  kh ng d i vào chi tiết c n quy trình l p đơn xin vay của t ng ng n hàng.

Th nh ph n th m dự

H i  thảo đ c thiết kế dành cho tất cả c n b i nh n vi n th m gia t ch c c vào việc thu thập thông tin ®Ó h c tr i các doanh nghiệp vừa và nh o vay trung và dài hạn. Các thành viên th m gia do các ng n hàng tự chọn dựa trên tài liệu t m t t do Qu y h o trợ doanh nghiệp vừa và nh o cung cấp.

S o l ng h c vi n

H i  thảo s  s dung phương pháp d ao tạo thông qua s  th m gia t ch c c c n h c vi n, do ® , để cho thật hi u qu , s o l ng h c vi n tối đa cho mỗi hội thảo không đ c vượt quá **24** người. Liên quan ® n c ng t c chu n b , s o l ng h c vi n tối ưu n n l  b i số c u 3. Điều này l  yêu cầu v i trong một hoạt động quan trọng nhất của hội thảo l  th m gia vai di n ph ng v n, c c h c vi n s  ®ược chia làm 3 nh m làm việc.

Phương pháp v  tài liệu gi ng d y

Phu ng ph p gi ng d y chủ yếu l  cung cấp cho học vi n c n h i t  h c t ch c c th ng qua các phương pháp như thảo lu n, ® ng vai, làm bài tập theo nh m v  ph n t ch c c nghiên cứu t nh huống th c t . V n dụng phương pháp gi ng dạy c  s  th m gia t ch c c c n h c vi n liên quan m t thiết đến địa điểm đ c l a ch n cho hội thảo (xem chi tiết dưới đây).

T i li u tr i h c s  l  m t t p t i li u ® n gi n b o g m c c b n ph t t y v  c c v n b n c n b n liên quan. Gi ng vi n s  s  d ng c c tr ng chi u PowerPoint, b n sao c n c c tr ng chi u ®  s  đ c ph t cho học vi n vào thời điểm thích hợp.

T i li u gi ng d y gốc đ c b n soạn b ng tiếng Anh v  đ c dịch sang tiếng Việt.

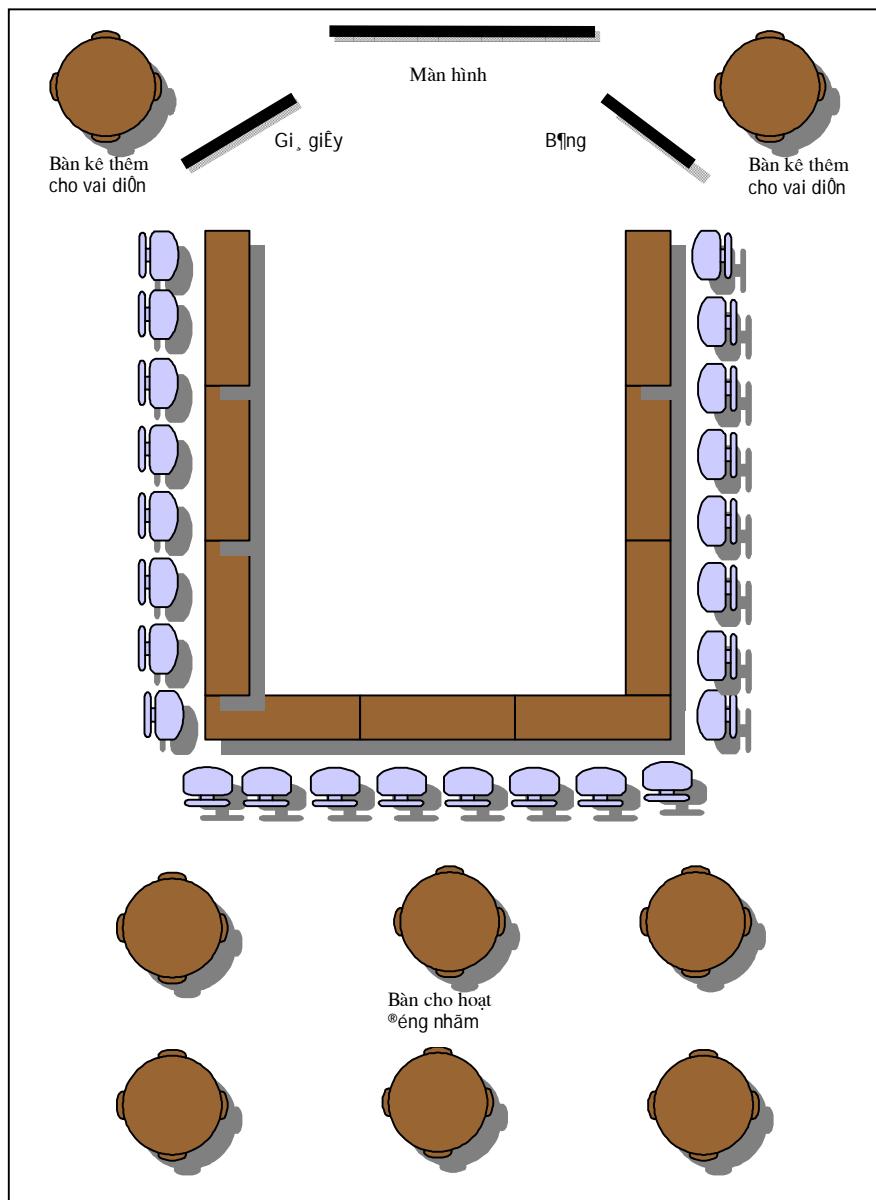
S a ® i m H i  thảo

Hội thảo đ c dự định tổ chức tại m t s o địa điểm tại Việt nam b o g m H n i, Đà n ng v  Th nh phố H o Ch i Minh. Để có th  chuẩn bị cho s o l ng tối đa học vi n dự định vào t i n hành đ c tất các hoạt động của h c vi n, việc l a chọn m t địa điểm tổ chức ph t hợp l  r t c n thiết.

M t địa điểm tổ chức lý tưởng l  m t phòng học l n (trung bình m t chi u 20 m t x m t chi u 15 m t) c  th  ® n ch c cho 24 học vi n ng i tho i m i trong m t b n k nh ph i h p cho

c, c ho^{1t} ®éng chung và cã th^am mét kho^{1ng} réng ®0 k^a th^am 5 chiếc bàn, mỗi bàn kho^{1ng} 5 häc vi^an cho c, c ho^{1t} ®éng theo nhäm. Còng cã thó cã gi¹li ph^p thay thô b»ng mét ph^Bng häc chính nhỏ hơn nhưng có th^am nh=ng phòng nghỉ đủ chỗ cho hoạt động nhóm và các bài tập ®ång vai pháng v n. Si u t i quan trọng là ph li c n ch  cho 8 cuộc ph ng v n th  tiến hành cùng một lúc. Nếu không thể có 8 c n phòng riêng biệt để thực hành các cuộc ph ng vấn th  thì quan trọng là phải có đủ khoảng không gian cần thiết giữa các “địa điểm ph ng vấn”.

M t v  d  b  tr  Ph ng häc



Đề cương chương trình hội thảo

Tên Hội thảo	Kết nối phỏng vấn (IS)
Nhóm hỏi và mốc tiêu	Các cán bộ, nhân viên tham gia tích cực vào việc thu thập thông tin ① hố trại vay và trung và dài hạn của các doanh nghiệp vừa và nhỏ
Duration	1 ngày (7,5 giờ hỏi hay 7 x 1 giờ hỏi + 1 x 0,5 giờ hỏi)
Mốc tiêu cần Hội thảo	<p>Şôn cuối Hội thảo cần hỏi và cần có thời:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Phản biến được các loại câu hỏi chính và có thể vận dụng mét cách phỏng vấn các khách hàng vay tiềm năng. ○ Nhấn thay đổi quan trọng cõi ngay cả thời trong giao tiếp hiệu quả, biến cách điều chỉnh ngôn ngữ cơ thể và giải mã được ngôn ngữ cơ thể của đối tượng phỏng vấn ② cần giao tiếp tốt nhất với những khách hàng vay tiềm năng. ○ Nhận thay đổi quan trọng cõi kinh lảng nghe trong giao tiếp hàng ngày và nhận biết những rào cản có thể làm giảm hiệu quả cõi kinh lảng nghe trong hoàn cảnh phỏng vấn. ○ Giải thích được khái niệm “chữ riêng lảng nghe” và sử dụng những kỹ năng chữ riêng lảng nghe trong quá trình phỏng vấn. ○ Chứa được nhận xét rõ ràng về thời của một cuộc phỏng vấn đánh giá cho vay và những bước chính trong việc chuẩn bị và tiến hành phỏng vấn. ○ Lên kế hoạch và thực hiện một cuộc phỏng vấn đánh giá cho vay có hiệu quả và gần như không có lỗi.
Sinh giờ	<p>Qua việc Hỏi và Đáp thường xuyên trong Hội thảo.</p> <p>Qua theo dõi việc thực hiện các bài tập và các hoạt động trong quá trình Hội thảo.</p> <p>Sinh giờ cần hỏi và sau khi quay lại cõi sinh giờ cần có hiệu quả và gần như không có lỗi.</p>
Những chữ đặc biệt	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kết nối cõi hỏi ○ Các loại câu hỏi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cõi hỏi đóng và câu hỏi mở ▪ Các câu hỏi nhanh – cõi hỏi ghép và cõi hỏi định hướng ▪ Các câu hỏi thường ▪ Các câu hỏi “nhưng” “đúng đắn” ▪ Cõi hỏi giao tiếp ▪ Cõi hỏi thô thiển ▪ Số đông số ý là ○ Sù quan trọng cõi tò ngay, trại ngay và ngôn ngữ cơ thể. ○ Các loại câu hỏi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dáng điệu và cử chỉ ▪ Tiếp xúc mắt ▪ Tư thế ▪ Sù gõn gót

	<ul style="list-style-type: none">▪ Hình thức bên ngoài▪ Diôn t¶i c¶m xóc<ul style="list-style-type: none">○ Gi¶i m· ng�n ng÷ c¬ th�○ T�m quan trọng của k� n�ng lắng nghe○ Các c�ln tr� khi l�ng nghe○ Lắng nghe 't�ch c�c'○ S�c ®i�m c�a m�t cu�c ph�ng v�n dành gi� cho vay th�n c�ng.○ Chu�n bị cho m�t cuộc ph�ng v�n ®, nh gi�, cho vay○ Tiến hành một cuộc ph�ng v�n dành gi� cho vay○ Nh�ng hoạt ®�ng ®, nh gi�, sau ph�ng v�n○ X�y dựng vào s� sử dụng b�ng danh m�c kiểm tra trong ph�ng v�n (check lists)
--	---

Chương trình làm việc - Héi thảo Kü n ng Ph ng v n

Ti�t học:	Thời gian	Nội dung tiết học
Tiết học 1	7.30 – 8.30	Gi�i thi�u các thành viên tham gia, Gi�i thi�u chung v� H�i thảo Chương trình làm việc, Tài liệu, phương pháp giảng dạy và công tác hành chính
Ti�t học 2	8.30 – 9.30	K�u n�ng �t c�u h�i C�c loại c�u h�i
	9.30 – 9.45	Ngh� gi�i lao
Ti�t học 3	9.45 – 10.45	Ng�n ng� c� th�
Ti�t học 4	10.45 – 11.45	K�u n�ng lắng nghe Các rào cản khi l�ng nghe K�u n�ng ch�n �ng l�ng nghe
	11.45 – 13.15	Ngh� ăn trưa
Ti�t học 5	13.15 – 14.15	�c �t m�t cu�c ph�ng v�n �nh gi�, cho vay Ch�n b� cho m�t cuộc ph�ng v�n �nh gi�, cho vay
Ti�t học 6	14.15 – 15.15	Thực hành ph�ng vấn thủ - �ng vai
	15.15 – 15.30	Ngh� gi�i lao
Ti�t học 7	15.30 – 16.30	Thực hành ph�ng v�n th� - �ng vai (tiếp t�c) Nh�ng nh�n xét chung trong qu�, trình th�c h�nh ph�ng vấn S� d�ng danh m�c kiểm tra
Ti�t học 8	16.30 – 17.00	S�nh gi�, H�i th�o K�t th�c H�i th�o Ph�t ch�ng ch�

Ti t 1

T�n H�i th�o	K�u n�ng Ph�ng v�n
--------------	--------------------

T <small>ài</small> n <small>h</small> ti <small>ết</small> h <small>äc</small>	G <small>i</small> í i thi <small>ểu</small> v <small>õ</small> H <small>éi</small> th <small>äo</small>
Nh <small>÷</small> ng m <small>ô</small> c t <small>i</small> ^a u c <small>n</small> a ti <small>ết</small> h <small>äc</small>	Cu <small>è</small> ti <small>ết</small> h <small>äc</small> , h <small>äc</small> vi <small>än</small> s <small>i</small> :
	<ul style="list-style-type: none"> • Thực hành mết cuéc pháng v<small>õ</small>n g<small>i</small>í <small>í</small> <small>â</small>ng nghi<small>ó</small>p • Ghi lại và sắp đặt các thông tin cơ bản có được trong cuộc pháng v<small>õ</small>n ng<small>ày</small>n • Nám bắt được các mục tiêu chung của Hội thảo • Nám bắt được chương trình trong ngày và những k<small>öt</small> qu<small>¶</small> mong đợi từ chương trình đó. • Sảng ý ví <small>i</small> c<small>, c</small> quy <small>®</small>b<small>nh</small> , p<small>ô</small>d<small>ông</small> cho H<small>éi</small> th<small>äo</small> (<small>®</small>óng gi<small>ê</small>, c<small>, c</small> s<small>ò</small> d<small>ông</small> <small>®</small>i<small>õ</small>n tho<small>¹</small>i di <small>®</small>éng...)
Nh <small>÷</small> ng ch <small>ñ</small> <small>®</small> Ø ch <small>í</small> nh	<ul style="list-style-type: none"> • G<small>i</small>í i thi<small>ểu</small> h<small>äc</small> vi<small>än</small> • M<small>ô</small>c t<small>i</small>^au c<small>n</small>a H<small>éi</small> th<small>äo</small> • Thời gian biểu và công tác chuẩn bị cho Hội thảo • Phương pháp giảng dạy • C<small>, c</small> quy <small>®</small>b<small>nh</small>
Time	1 gi <small>ê</small>

Đai cương tiết học		
Théi gian	Néi dung	Phương pháp
0 – 10	C <small>, c</small> pháng v <small>õ</small> n làm quen	Xem ho <small>¹</small> t <small>®</small> éng 1
10 – 40	G <small>i</small> í i thi <small>ểu</small> h <small>äc</small> vi <small>än</small> , g <small>i</small> í <small>ng</small> vi <small>än</small>	Xem ho <small>¹</small> t <small>®</small> éng 1
40 – 50	M <small>ô</small> c t <small>i</small> ^a u c <small>n</small> a H <small>éi</small> th <small>äo</small> và chương trình hội thảo	G <small>i</small> í <small>ng</small> vi <small>än</small> d <small>ĩ</small> ng trang chi <small>ó</small> u PowerPoint và tài liệu phát ròi
50 – 55	Nh <small>÷</small> ng quy <small>®</small> b <small>nh</small> c <small>n</small> a H <small>éi</small> th <small>äo</small>	Thảo luận toàn thể. G <small>i</small> í <small>ng</small> vi <small>än</small> c <small>á</small> thÓ d <small>ĩ</small> ng trang chi <small>ó</small> u PowerPoint slide <small>®</small> Ó định hướng cho thảo luận
55 – 60	Dén d <small>�</small> t <small>®</small> õn Ti <small>ết</small> h <small>äc</small> 2	

Tài liệu	
Phương tiện nghe nhìn	Trang chi <small>ó</small> u Power point slides cho M <small>ô</small> c t <small>i</small> ^a u c <small>n</small> a H <small>éi</small> th <small>äo</small>
Những tài liệu khác	Tài liệu phát ròi về Chương trình Hội thảo
Chó ý	Quan trọng là phải kiểm soát được thời gian cho phần Phỏng vấn làm quen và cho phần giới thiệu học viên, giảng viên để Tiết học này không bị quá giờ.

Tiết học 2

Tên Thema	Kỹ năng Phỏng vấn
Tên Tiết học	Kỹ năng Rèn kỹ năng
Mô tả chủ đề Tiết học	Cuối Tiết học, học viên sẽ: <ul style="list-style-type: none"> Phân biệt được các loại câu hỏi chính và vấn đề dòng mèt cung phù hợp khi phỏng vấn các khách hàng vay tiềm năng
Các chủ đề chính	<ul style="list-style-type: none"> Các câu hỏi đóng và câu hỏi mở Các loại câu hỏi nhanh - câu hỏi ghép và các câu hỏi phản ứng Các câu hỏi chính xác Các câu hỏi "đến đây" Các câu hỏi giải thích Các câu hỏi thắc mắc Số dòng số ý anh lêng
Thời gian	1 giờ

Đại cương Tiết học		
Thời gian	Nội dung	Phương pháp
0 – 5	Giới thiệu về kỹ năng Rèn kỹ năng	Giảng viên thuyết trình – số dòng Powerpoint slices
5 – 15	Thực hành hỏi và trả lời về việc đặt câu hỏi và những loại câu hỏi khác nhau	Học viên suy nghĩ về những câu hỏi và được nêu trong phần Phỏng vấn làm quen. Giảng viên viết những câu hỏi và bảng giấy. Phân biệt câu hỏi đóng và câu hỏi mở.
15 – 35	Các loại câu hỏi: <ul style="list-style-type: none"> Phản ứng Về đích Sử dụng lúc nào 	Giảng viên thuyết trình ví dụ PowerPoint và số dòng các câu hỏi và
35 – 55	Học viên thực hành đặt các câu hỏi	Xem hoạt động 2
55 – 60	Dến đây Ôn Tiết học 3	

Tài liệu	Phát triển: Kỹ thuật rèn kỹ năng
Phương tiện nghe nhìn	Máy chiếu, bảng và bút
Những vật dụng cần thiết khác	Gậy bút, mực, bút chì
Chú ý	

Tiết học 3

Tên Héi thilo	Kỹ năng Phóng vấn
Tên Tiết học	Ngôn ngữ cursive
Mục tiêu của Tiết học	Cuối Tiết học này học viên sẽ:
	<ul style="list-style-type: none"> • cursive hiểu được tầm quan trọng của từ ngữ, các trợ ngữ và ngôn ngữ cursive trong giao tiếp bằng ngôn ngữ. • có thể đưa ra các ví dụ của các hành vi trợ ngữ điển hình và ý nghĩa của chúng. • cursive viết kĩ lưỡng i ngôn ngữ cursive chính • nhận thức được ngôn ngữ cơ thể cùng cursive giao tiếp • nhận thức được ngôn ngữ cơ thể cùng cursive trẻ em cho giao tiếp • cursive diễn giải cảm xúc thông qua ngôn ngữ cursive
Những chia sẻ chính	<ul style="list-style-type: none"> ◦ sự quan trọng của từ ngữ, trợ ngữ và ngôn ngữ cơ thể ◦ cursive i ngôn ngữ cursive ▪ dáng vẻ và cử chỉ ▪ tienganh xoc bong milt ▪ Tư thế ▪ khong ch ghen goi ▪ hình thức bên ngoài ▪ dien tui cung xoc ◦ dien giangi ngôn ngữ cursive
Thời gian	1 giờ

Đại cương Tiết học		
Thời gian	Nội dung	Phương pháp
0 – 5	Giới thiệu về ngôn ngữ cursive	Ghi chú biến đổi dien cursive ngô cursive thể ở các thái cực và hỏi sự phản ứng của học viên
5 – 15	Tìm quan trắc của tò ngô, trợ ngữ và diễn tả cảm xúc trong giao tiếp.	Héi thilo luân vỡ tìm quan trắc của tò ngô, cursive mà các từ ngữ được sử dụng và ngôn ngữ cursive trong giao tiếp. Dùng trang chiếu PowerPoint.
15 – 40	Giangi m. cursive biến đổi cảm xúc	Xem Hoạt động 3, phần A (Làm việc tổng quát).
40 – 55	Tìm quan trắc của tienganh xoc bong milt, chè ngại và khoảng cách tiếp xúc	Xem Hoạt động 3, phần B (Làm việc tổng quát). Thảo luận toàn thể học viên xem họ cảm thấy như thế nào
55 – 60	Tâm lý i tienganh quan trắc của ngôn ngữ cursive và liên hệ với phần kỹ năng lắng nghe	Phát cho học viên các tài liệu phát rời của ngôn ngữ cursive

Tài liệu	Tài liệu phát rời : Ng«n ng÷ c¬ thÓ (1), Ng«n ng÷ c¬ thÓ (2) Ng«n ng÷ c¬ thÓ (3)
Phương tiện nghe nhien	C,c trang chiÔu Power-point
C,c vËt dÔng c�n thiết kh,c	Các tờ bìa viết các trạng thái cảm xúc khác nhau dành cho Hoạt động 3
Chó ý	Tiết học này có khả năng quá giờ một chút nhưng có thể bù lại được vào Tiết học tiếp theo và nếu cần thiết có thể rút ngắn thời gian nghỉ trưa từ 1 giờ 30 phút xu�ng 1 giờ 15 phút.

Tiết học 4

Tên Tiết học	Kỹ năng Phỏng vấn
Tên Tiết học	Kỹ năng Lắng nghe
Mục tiêu của Tiết học	Cuối Tiết học này học viên sẽ có thể:
	<ul style="list-style-type: none"> Tìm hiểu biết kỹ năng lắng nghe quan trọng của việc phỏng vấn trong giao tiếp Sinh giờ khẩn nghe kỹ năng nghe kỹ lưỡng Cảm nhận được cách rào cản chính khi lắng nghe Cảm nhận kỹ thuật kỹ lưỡng để lắng nghe chính xác và hiệu quả.
Cách chính xác	<ul style="list-style-type: none"> Tùy chỉnh kỹ năng lắng nghe Quy tắc 70:30 trong Phỏng vấn Các rào cản khi lắng nghe Kỹ năng chính xác lắng nghe <ol style="list-style-type: none"> Tập xoc bang mat Su phien chieu Khuyen khich Doan giqui Giqui thich
Thời gian	1 giờ

Đại cương Tiết học		
Thời gian	Nội dung	Phương pháp
0 – 10	Tự kiểm tra kỹ năng lắng nghe	Học viên tiến hành tự kiểm tra nhanh về kỹ năng lắng nghe (trắc nghiệm khẩn nghe, phần A) Thảo luận toàn thể về kết quả
10 – 15	Giqui thich tac quan trang cua lang nghe va Quy tac 70:30	Giang vien thuyet trinh va su dung trang chiieu PowerPoint
15 – 35	Các rào cản khi lắng nghe	Học viên tiến hành tự đánh giá về rào cản của kỹ năng nghe (Trắc nghiệm khẩn nghe, Học tập 4, Phần B) Giảng viên thuyết trình và sử dụng trang chiếu PowerPoint hỗ trợ
35 – 55	Kỹ năng chính xác lắng nghe	Phản ứng bộc lộ của giảng viên và sự tham gia của học viên Thực hành kỹ năng “phản chiếu” theo tông giọng
55 – 60	Tóm tắt và liên hệ với Tiết học sau	

Tài liệu	Tài liệu phát rời về kỹ năng lắng nghe Tài liệu phát rời về Chân chính xác lắng nghe Các trắc nghiệm về kỹ năng lắng nghe (Phần A and Phần B)
Tài liệu nghe nhón	Các trang chiếu PowerPoint về kỹ năng lắng nghe Các trang chiếu PowerPoint về các rào cản khi lắng nghe
Các vật dụng cần	

SMEDF -Interviewing Skills Workshop

thiết kh_ _c	
Chó ý	

Tiết học 5

Tên Helvetica	Kết quả Phỏng vấn
Tên Tiết học	Phỏng vấn ®, nh giá, cho vay
Mục tiêu của Tiết học	Cuối Tiết học, học viên sẽ: <ul style="list-style-type: none"> Nhận biết được các đặc điểm của một cán bộ phỏng vấn ®, nh giá, cho vay có hiểu quí và tư cách là ngân hàng và ví i tư cách là khách hàng Liệt kê được các nhiệm vụ chính cần phải làm khi chuẩn bị và tiến hành một cuộc phỏng vấn đánh giá cho vay. Nắm được ba giai đoạn chính trong một cuộc phỏng vấn và điều cần làm trong mỗi giai đoạn. Hiểu cách số đông danh mục kiểm tra trong phỏng vấn ®, nh giá, vay
Các chia ®o chính	<ul style="list-style-type: none"> Tóm quan trang cña các cuộc phỏng vấn ®, nh giá, cho vay Thái độ của khách hàng đối với việc phỏng vấn đánh giá Chuẩn bị cho phỏng vấn Bút ®đu phỏng vấn Tiến hành phỏng vấn Các công việc cần làm sau phỏng vấn Số đông danh mục kiểm tra ®o từ ®, nh giá,
Thời gian	1 giờ

Đại cương Tiết học		
Thời gian	Học ®óng	Phương pháp
0 – 5	Giới thiệu Tiết học, thao luân về các khía cạnh phỏng vấn	Hỏi và đáp với học viên về các thể loại phỏng vấn khác nhau
5 – 20	Selec ®iom cña mét cuộc phỏng vấn ®, nh giá, cho vay tết tần quan ®iom của ngân hàng và cña khách hàng.	Học viên suy nghĩ dưới hướng dẫn của Giảng viên
20 – 50	Tiến hành phỏng vấn ®, nh giá, cho vay	Học ®óng 5 - X®y dùng danh mục kiểm tra những gì cần làm trước, lóc ®đu, cuối và sau một cuộc phỏng vấn.
50- 60	Giúp thíc vò Ho ®óng ®óng vai trong Tiết học 6. Chọn các nhóm 3 người	Giảng viên giới thiệu và chọn học viên theo từng nhóm 3 người.

Tài liệu	Tài liệu phát rời – ‘Tại sao lại phải tiến hành phỏng vấn ®, nh giá, cho vay?’ Danh mục kiểm tra cho phỏng vấn ®, nh giá, cho vay Làm kinh nghiệm phỏng vấn
Phương tiện nghe nhìn	Trang chiếu PowerPoint về các khía cạnh phỏng vấn khác nhau
Các vật dụng cần	Bút giấy cho ho ®óng nhám

SMEDF -Interviewing Skills Workshop

thiết kh_ _c	
Chó ý	

Tiết học 6

Tên bài học	Kỹ năng Phỏng vấn
Tên tiết học	Thực hành phỏng vấn thô - Rôle vai
Mục tiêu Tiết học	Cuối Tiết học, học viên sẽ: <ul style="list-style-type: none"> Có thể lên kế hoạch và tiến hành một cuộc phỏng vấn đánh giá, cho vay ngắn trong tình huống thực hành đóng vai.
Các chia sẻ chính	<ul style="list-style-type: none"> Chia sẻ bồ cho cuộc phỏng vấn ->n xin vay Tiến hành phỏng vấn ->n xin vay đánh giá và ra các nhận xét về vai diễn phỏng vấn của người
Thời gian	1 giờ

Đại cương Tiết học

Thời gian	Học phần	Phương pháp
0 – 10	Chuẩn bị thực hành cuộc phỏng vấn sê 1	Xem học phần 6
10 – 20	Thực hành cuộc phỏng vấn sê 1	Xem học phần 6
20 – 30	Các nhận xét trong nội bộ nhằm vào phỏng vấn sê 1	Xem học phần 6
30 – 60	Thực hành cuộc phỏng vấn sê 2: Chuẩn bị, thực hành, cho ý kiến nhận xét.	Xem học phần 6

Tài liệu	Bảng danh mục kiểm tra cho phỏng vấn, các bài tập tình huống và ví dụ của mét ->n xin vay
Phương tiện nghe nhìn	Khung cảm
Các vật dụng cần thiết khác	Bút chì, giấy A4
Chú ý	

Tiết học 7

Tên của Hei thilo	Kỹ năng Phỏng vấn
Tên của Tiết học	Sáng vai - phỏng vấn thô
Mục tiêu của Tiết học	Cuối Tiết học, hắc viễn sĩ : <ul style="list-style-type: none"> Có thể lên kế hoạch và tiến hành một cuộc phỏng vấn đánh giá, nhận xin vay cá nhân hiệu quả và ngắn gọn thông qua tình huống giả định vai. Cam kết sẽ kiểm soát các công việc của người phỏng vấn.
Các chia sẻ chính	<ul style="list-style-type: none"> Chuẩn bị cho một cuộc phỏng vấn nhận xin vay Vấn đề (tiến hành phỏng vấn đánh giá cho vay) Làm rõ hoách cho các công việc Các công việc cần làm sau phỏng vấn
Thời gian	1 giờ

Đại cương Tiết học		
Thời gian	Hội đồng	Phương pháp
0 – 30	Thực hành cuộc phỏng vấn thô 3 – Thay đổi vai diễn	Xem hội đồng 6
30 – 40	Nhóm nhóm xem xét chung về phán quyết thực hành phỏng vấn: những ưu điểm và nhược điểm chung của người phỏng vấn.	Học viên suy nghĩ và thảo luận toàn thể dưới sự hướng dẫn của giáo viên
40 – 50	Lên kế hoạch hành động:	Thảo luận toàn thể về việc làm thế nào để tiếp xúc cao kỹ năng phỏng vấn và dùng danh mục kiểm tra phỏng vấn.
50 – 60	Bíng Danh mục kiểm tra khi phỏng vấn: hắc viễn từ nhận định dựa trên bíng danh mục kiểm tra.	

Tài liệu	
Phương tiện nghe nhìn	Bảng và bút
Các vật dụng cần thiết khác	
Chú ý	

Tiết học 8

Tên Héi thlo	Kỹ năng Phóng vấn
Tên Tiết học	Kết thúc Héi thlo
Mục tiêu Tiết học	<p>Giới thiệu về Tiết học, học viên sẽ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoàn thành mẫu đánh giá Khoa học • Thảo luận về điểm mạnh và điểm yếu của Khoa học • Nhận chênh lệch tham gia Khoa học
Những chênh lệch	<ul style="list-style-type: none"> • Số lượng bài tham gia
Thời gian	1/2 giờ

Đại cương Tiết học

Thời gian	Hội đồng	Phương pháp
0 – 10	Thlo luân chung vớ Khoa học	Thảo luận toàn thô
10 – 20	Viết những gì	Học viên hoàn thành mẫu đánh giá Khoa học (Xem hội đồng 7)
20 – 30	Phát chênh lệch	

Tài liệu	Mẫu phiếu đánh giá Khoa học Chênh lệch
Phương tiện nghe nhìn	
Các vật dụng cần thiết khác	
Chú ý	

ĐỀ CƯƠNG HƯỚNG DẪN c, c ho 1 t ®éng trong Kho, häc

TiÖt häc 1.

Ho¹t ®éng 1. Gií i thiÖu vò Phóng vÊn

1. Häc viªn chän mét ®èi t,c (b¹n diÔn) trong lí p mà hä chưa biêt rõ lám ®Ø lËp thành nhóm 2 người.
2. QuyÖt ®pnh ai trong mçi nhäm së tiến hành phỏng vấn trước.
3. Khi häc viªn nhËn khÈu lÖch “b¾t ®Çu phóng vÊn”, mỗi người sì cä 2 phót ®Ø phóng vÊn ®èi t,c cña m¤nh. Ngoài những thông tin cơ bản như tên tuổi, nghề nghiệp, gia đình, học viên cần tìm hiểu những thông tin thú vị như sở thích, món ăn ưa thích, hay së thíc du lËch....
4. Ghi l¹i mét sè ®iÓm cÇn chó ý ®Ø häc viªn cä thÓ gií i thiÖu ng¾n gän vò b¹n diÔn cña m¤nh (tèi ®a trong 1 phót).
5. Thành viên thứ 2 của cặp học viên bây giờ së có 2 phút để tiến hành phỏng vấn.

(Thời gian tiến hành: khoảng 15 phút)

TiÖt häc 2.

Ho¹t ®éng 2: C, ch ®Æt c©u hái

1. Cιng ví i b¹n diÔn, hãy tưởng tượng mình đang trong mét cuéc ®èi tho¹i cña mét cuéc phóng vÊn cho vay ®Ø đưa ra vÝ dô cho mçi mét lo¹i c©u hái sau:
 - Câu hỏi đóng và câu hỏi mở
 - C©u hái th’ m dß
 - C©u hái chÝnh x,c
 - C©u hái ‘dÈn d¾t’
 - C©u hái gi¶ ®pnh
 - C©u hái thö th, ch
 - C©u hái định hướng
 - C©u hái gép
2. Viết từng loại câu hỏi lên các tờ giấy được phát.

Tiết học 3

Học 3

Phản A: Giới thiệu cung cấp thông tin xác nhận

1. Làm việc với bạn diễn để suy nghĩ về kiểu ngôn ngữ cơ thể có thể diễn tả được lời cảm xúc mà cặp học viên được giao:

2. Sau đó, chuẩn bị một số ngôn ngữ cơ thể riêng để biểu diễn trước toàn lớp để họ có thể đoán được cảm xúc mà học viên thể hiện.

Đề tài:

Lo lắng

Tốc giến

Thể n

Nhiệt tình

Tù tin

Tán thành

Không quan tâm

Tù cao

Sợ hãi

Thích đặc biệt, cởi mở

Thích không đặc biệt, không cởi mở

Phản B: Tư thế và khoảng cách ngồi trong cuộc đối thoại

1. Hãy vận nại chuyện ví nhau và quyết định thời gian nào là tốt và khi đã trưởng thành bao giờ cung:

- ngồi thít gần nhau
- ngồi áp lưng vào nhau
- ngồi bên cạnh
- ngồi cách 3 mét
- một người ngồi, một người đứng

2. Quyết định xem tư thế nào và khoảng cách nào là thoải mái nhất cho một cuộc nói chuyện trên đất, cởi mở?

3. Hãy giới thiệu héi thời gian và sự minh. Trong lúc héi thời gian cè gác thõa thuận hành động sau:

- hoàn toàn không nhìn vào bạn diễn của mình
- luôn luôn nhìn vào mắt của bạn diễn của mình
- nại chuyện một cách tự nhiên

3. Quyết định xem cách tiếp xúc mắt nào thoải mái nhất khi nại chuyện trên đất?

Tiết học 4.

Học 4:

Phân A: Kiểm tra khả năng lắng nghe – Phân A

1. Hãy viết số hoàn thành mét bài từ ①, nh gì, nhanh bao giờ việc sử dụng tài liệu phết rei 'Kiểm tra khả năng Lắng nghe':
 - o Học viên sẽ đánh giá khả năng lắng nghe của mình như thế nào
 - o Hãy viết người khác sẽ đánh giá khả năng lắng nghe của học viên như thế nào
2. Thảo luận chung về kết quả Phân A

Phân B: Kiểm tra khả năng Lắng nghe – Phân B

1. Hãy viết số từ kiểm tra nhanh về các 'rào cản của việc lắng nghe'
2. Thảo luận chung về kết quả Phân B

Tiết hác 5

Hoạt động 5. Những việc cần làm Trước, Trong và Sau một cuộc phỏng vấn cho một người xin vay.

1. Chia thành nhóm, mỗi nhóm gồm 4 – 5 thành viên
2. Cung với các thành viên khác trong nhóm thảo luận những việc cần phái làm khi tiến hành một cuộc phỏng vấn ②, nh gì,
3. Dựa trên một bài báo được phát, hãy viết ra các danh mục kiểm tra những việc cần làm trong một cuộc phỏng vấn - chia bài báo danh mục làm 3 giai đoạn:
 - a. Điều cần làm trước phỏng vấn
 - b. Điều cần làm trong quá trình phỏng vấn
 - i. Bắt đầu
 - ii. Phân chính
 - iii. Kết thúc
 - c. Điều cần làm sau phỏng vấn

Tiết hác 6 và 7

Hoạt động 6. Phân A: Thực hành việc chuẩn bị phỏng vấn

Vai trò phỏng vấn

1. Hãy viết 10 phút ③ cho một cuộc phỏng vấn ④, nh gì, cho vay số kéo dài trong 10 phút.
2. Đọc toàn bộ Mẫu ⑤ xin vay mà học viên được phát.
3. Chuẩn bị Kế hoạch phỏng vấn cho một cuộc phỏng vấn.

Vai trò được phỏng vấn

1. Học viên có 10 phút để chuẩn bị cho việc được phỏng vấn về đơn xin vay.
2. Đọc tất cả các thông tin mà học viên được cung cấp và đơn xin vay mà 'học viên' sẽ gửi đến ngân hàng.

3. Tìm những thông tin mà học viên muốn nhấn mạnh trong cuộc phỏng vấn và những thông tin mà học viên muốn giấu!!

Vai quan s_t vi^an

1. Học viên sẽ là quan sát viên cho cuộc phỏng vấn.
2. Sắc danh mộc kiểm tra mà học viên được cung cấp và chắc chắn rằng học viên hiểu rõ tất cả các vấn đề mà học viên cần quan sát trong quá trình phỏng vấn.
3. Nếu học viên còn chưa rõ về danh mục kiểm tra thì hãy hỏi giảng viên.

Ti^{ot} h^{ac} 6 & 7

Ho^{it} @éng 7. Ph^{cn} B Nh^{en} x^{dt} cho ph^{cn} thực hành phóng v^{en}

Khi phỏng vấn xong hac vi^an sⁱ c^a 10 phót @Ó th^{lo} lu^{en} trong nh^{am} v^o cuéc phóng v^{en} đ^a dien ra nhu the n^ao:

1. Cho ph^{dp} 'người phỏng v^{en}' ph^t bi^u v^ec cảm tưởng của họ khi tiến hành phỏng v^{en} - những việc họ đã làm tốt và những việc họ cảm thấy cần phải hoàn thi^{on}.
2. Cho ph^{dp} 'người được phỏng vấn' ph^t bi^u v^o c^{pm} ngh^l c^an h^a khi @ang vai người được phỏng vấn.
3. 'Quan s_t vi^an' n^ail v^o 3 @i^{om} đ^ang gi^a tốt v^ec 1 di^{em} mà vai người phỏng vấn cần phải hoàn thiện.
4. Cho ph^{dp} 'Người phỏng v^{en}' @ac qua danh mộc kiểm tra c^an Quan s_t vi^an.

Ti^{ot} h^{ac} 8

Ho^{it} @éng 8. S_t nh gi^a, H^{ei} th^{lo}

1. M^{ci} cá nhân hoàn tất ph^{cn} A c^an m^{eu} @_tnh gi^a, H^{ei} th^{lo}.
2. Tìm đối tác phỏng vấn để hoàn tất Phần B của mẫu đánh giá.

Tài liệu phát r^{oi} của học viên

Học viên sẽ đ^ung được phát các bản sao c^an c_c trang chi^{om} PowerPoint Slides pin hai m^{cu} tráng đen với 2 (hoặc 3 nếu đọc đ^ung) trang chiếu trên một trang giấy.

Ngoài ra học viên còn đ^ung được phát các tài liệu phát r^{oi} sau vào các thời điểm khác nhau trong thời gian H^{ei} th^{lo}.

CHƯƠNG TRÌNH LÀM VIỆC - HÉI THIẾU KŨ NÔNG PHÁNG VỀN

Tiết học:	Thời gian	Nội dung tiết học
Tiết học 1	7.30 – 8.30	Giới thiệu các thành viên tham gia, Giới thiệu chung về Héi thiế Chương trình làm việc, Tài liệu, phương pháp giảng dạy và công tác hành chính
Tiết học 2	8.30 – 9.30	Kỹ năng giao tiếp cá nhân Cách lắng nghe
	9.30 – 9.45	Nghề nghiệp lao
Tiết học 3	9.45 – 10.45	Ngôn ngữ cơ thể Số đông ngôn ngữ cơ thể tích cực Điều gì là ngôn ngữ cơ thể trong một cuộc phỏng vấn
Tiết học 4	10.45 – 11.45	Kỹ năng lắng nghe Các rào cản khi lắng nghe Kỹ năng chinh phục lắng nghe
	11.45 – 13.15	Nghề ăn trưa
Tiết học 5	13.15 – 14.15	Sắc ióm của một cuộc phỏng vấn ®, nh gì, cho vay Chuẩn bị cho một cuộc phỏng vấn ®, nh gì, cho vay
Tiết học 6	14.15 – 15.15	Thực hành phỏng vấn thử - ®ang vai
	15.15 – 15.30	Nghề giặt lao
Tiết học 7	15.30 – 16.30	Thực hành phỏng vấn thử - ®ang vai (tiop töt) Những nhận xét chung trong quá trình thực hành phỏng vấn Kế hoạch hành động
Tiết học 8	16.30 – 17.00	Sinh giờ Héi thiế Kết thúc Héi thiế

Kết bài

Giải thích

Đa số người phỏng vấn thường hỏi những câu hỏi rất tồi. Hầu hết câu hỏi, hỏi nhau, hỏi nhau cung cấp thông tin mà không có ý nghĩa hay "không" và thường chú ý vào các quan điểm và ý nghĩ của riêng mình hơn là đối tượng phỏng vấn!!! Kết quả là những cuộc phỏng vấn tồi chỉ cung cấp những thông tin tối thiểu và rất nhiều khả năng là một quyết định sai lầm sẽ được đưa ra.

Để có thể trở thành một người phỏng vấn giỏi, bạn cần phải hiểu rõ mét sản phẩm cung cấp cho chính và thời gian số đông:

Câu hỏi đóng và câu hỏi mở

Các loại câu hỏi thường thuộc về hai dạng chung:

Câu hỏi mở là câu hỏi có thể có rất nhiều phương án trả lời.

Ví dụ:

"Theo anh nhận xét gì về công ty mà anh đã làm việc trong năm qua?"

"Anh cảm thấy thế nào hoặc nhân viên của anh sẽ cảm thấy thế nào nếu anh phải làm việc dài hơn?"

"Anh làm thế nào để tăng lợi nhuận của doanh nghiệp trong vòng 5 năm tới?"

Câu hỏi xác định là câu hỏi chỉ có một phương án trả lời:

Ví dụ:

"Công ty của anh bắt đầu hoạt động năm nào?"

"Hệ thống kế toán của công ty anh đã sử dụng máy tính chưa?"

"Anh tuyển bao nhiêu nhân viên?"

Câu hỏi thắc mắc

Đó là một lỗi của người phỏng vấn mà cần tránh khi phỏng vấn cô

Ví dụ:

"Doanh thu bán hàng của quý cuối cùng năm 2005 là bao nhiêu?"

"Anh có bao nhiêu nhân viên làm việc giờ?"

"Anh có bao nhiêu tiền khi mua chiếc xe này?"

Khi nào sử dụng:

- Khi bạn muốn biết rõ nhất về một số khía cạnh chi tiết
- Khi người được phỏng vấn nói quá nhiều và tránh đưa ra các thông tin chính xác.

Câu hỏi chính xác

Đây cũng là loại câu hỏi đóng mà được sử dụng để kh^{ám} ph^ánh t^{ín}ch chính xác c^ón^a những thông tin đã được người được phỏng vấn cung cấp.

Ví dô:

"Sản phẩm nào sẽ bị ngừng sản xuất?"
"Chính xác là anh sẽ mở rộng bán hàng như thế nào?"
"Bao l^{ượng} anh kiểm tra s^ố ch^{ất} mét l^{ên}?"
"Doanh số bán hàng c^{òn} ph^{ải} t^{ăng} th^{êm} bao nhiêu?"

Khi nào sử dụng:

- Khi bạn cần những thông tin chính xác về một sự kiện hoặc một hành động nào đó (ví dụ thứ 1 và thứ 2)
- Sau khi chưa nắm vững nội dung chính vì những từ như "tất cả", "thỉnh thoảng", "thường xuyên" (ví dụ thứ 3)
- Sau những câu nói sử dụng những từ ngữ không rõ ràng như "có tăng", "có tốt l^{ên}", "nhiều h^{ết}", "ít h^{ết}" (Xem ví dô cuối c^{òn})

Câu hỏi "dẫn dắt"

Câu hỏi "dẫn dắt" là những câu hỏi mở cho phép người được phỏng vấn lựa chọn những thông tin mà họ muốn cung cấp. Những câu hỏi này động viên người được phỏng vấn nói nhiều và rộng hơn về đề tài. Đó là những câu hỏi hữu ích dùng trong phỏng vân bối v^ề c^{òn} trả lời bao giờ cũng dài hơn câu hỏi.

Ví dô:

" Hãy nói cho tôi biết công ty của anh bắt đầu như thế nào...?"
" Anh nghĩ thế nào về luật lao động mới được ban hành..."
" Anh nghĩ thế nào về việc sử dụng ngôi nhà của anh làm thế chấp cho khoản vay?"

Khi nào sử dụng:

- Lúc bắt đầu phỏng vấn để khuyến khích người được phỏng vấn nói.
- Khi bạn muốn biết nhiều hơn về quan điểm của người được phỏng vấn, thái độ hay niềm tin của người đó.

Câu hỏi gợi ý

Đây là những câu hỏi mở t^{ôi} cho người được phỏng vấn cung cấp thông tin trong n^{hi}nh^àng t^{ìn}h hu^êng c^ó th^ể x^ut^hý ra.

Ví dô

" Anh sẽ làm gì nếu nhà cung cấp chính của anh ngừng hoạt động?"
" Theo anh n^{hi}ều x^ut^hý d^ù t^ìng gi^á, 20% th^ị s^ố ảnh hưởng như thế nào đến tình hình kinh doanh c^{òn} anh?"

Khi nào sử dụng:

- Khi bạn muốn biết liệu người được phỏng vấn có nghĩ đến những rắc rối và giải pháp không.
- Khi bạn muốn thử khả năng sáng tạo và suy nghĩ lô gích của người được phỏng vấn.

Câu hỏi thở th.th

Đây là loại câu hỏi mở để yêu cầu người được phỏng vấn cung cấp thông tin dù phỏng.

Ví dụ:

"Anh nghĩ điều gì là bằng chứng cho việc nâng cao năng suất lao động của nhân viên?"

"Anh cần những gì để giúp tôi ủng hộ phương án của anh khống?"

"Anh cần thời gian như thế nào để có thể xảy ra cho phương án của anh?"

Khi nào sử dụng:

- Thủ xem người được phỏng vấn có các mục tiêu rõ ràng không.
- Kiểm tra tính khách quan của người được phỏng vấn.

Câu hỏi phán nh

Đây là các câu hỏi được sử dụng trong "chứng minh nghe" nhằm nhận ra những bút chì của người được phỏng vấn.

Ví dụ:

"Nếu tôi hiểu đúng lời anh thì anh đang chờ đợi 50% tăng trưởng doanh số bán hàng trong 2 năm tí?"

"Nâng cao khả năng việc số đông may mắn anh sẽ làm gì sau khi hoàn thành kế toán của anh xuống còn 2 người?"

Khi nào sử dụng:

- Số không chính xác bao nhiêu trong số người được phỏng vấn nói
- Khi bạn cảm thấy rằng người được phỏng vấn không hiểu được hết những ý nghĩa của những câu hỏi.

Câu hỏi định hướng

Đây là các câu hỏi trong trường hợp người phỏng vấn đã quyết định sẵn về mục tiêu là gì.

Ví dụ:

"Vậy là doanh thu của công ty anh đã tăng trưởng vững chắc trong năm qua?"

"Vâng, đúng như vậy..."

"Như vậy tôi cho rằng anh chờ đợi doanh thu sẽ tiếp tục tăng trong năm tiếp?"

"Cảm ơn..."

"Cảm ơn rồng lời nhuộm cùng sẽ tăng..."?

"Vâng"

Khi nào sử dụng

Không bao giờ!! Cách duy nhất mà người được phỏng vấn có thể cung cấp thông tin có ích cho bạn là không đồng ý với bạn... điều mà họ không thể làm được!!

Câu hỏi ghép

Đó là khi người phỏng vấn hỏi một loạt các câu hỏi.

Ví dụ:

'Vậy là anh có ý định mở rộng thị trường? Nếu vậy thì anh có thể cung cấp được dịch vụ có chất lượng như bây giờ cho các khách hàng hiện thời không? Và anh nghĩ rằng anh sẽ cần thêm bao nhiêu nhân viên bán hàng? Và anh có tin tưởng rằng anh có thể quản lý được sự mở rộng này từ trụ sở hiện thời không?'

Khi nào sử dụng

Không bao giờ!! Khi bạn hỏi mệt chuối câu hỏi của bạn không thì người được phỏng vấn sẽ chỉ trả lời câu hỏi cuối cùng hoặc câu hỏi dễ nhất mà thôi!

Sợ mất cảm ứng

Im lặng có thể là một kỹ thuật đặt câu hỏi hiệu quả.

Khi nào sử dụng

Sốn 5 giây: cho phép người được phỏng vấn có thời gian để tập hợp các suy nghĩ trước khi trả lời.

5 đến 20 giây : khuyến khích người được phỏng vấn chia sẻ những thông tin họ đã muôn giờ riêng cho họ.

20 giây hoặc hơn: gây sức ép cho người được phỏng vấn thừa nhận vấn đề

Ng[«]n ng[÷] c[¬] th⁰ (1)

Giⁱi thi^öu

Tất cả mọi người đều sử dụng ngôn ngữ cơ thể

Con người không thô seng nôu thi^öu nhau v^x chúng ta là những thành viên của xã hội. Khi chúng ta gặp nhau là khi chúng ta giao tiếp. Để làm điều đó chúng ta cần sử dụng ngôn ngữ nói và ngôn ngữ viết. Bằng cách đó, chúng ta c^a th⁰ chuy^ön t[¶]i ví i nhau nh[÷]ng néi dung thông điệp rõ ràng.

Só di^ön giải những hành vi không lời chí ít phải hiểu được các thành tố của giao tiếp. Trong thực t^ö, mét sè chuy^ön gia nai r[»]ng nh[÷]ng t[¶]nh hi^öu kh[«]ng l[¶]i c^bn quan træng hơn là ngôn ngữ b[»]ng l[¶]i. Theo những nhà nghiên cứu này, ng[«]n ng[÷] c[¬] th⁰ chi^öm 55% s^coc m¹nh c^ana b^at c^uc câu trả lời nào, trong khi t^ö ng[÷] ch[¶] chi^öm 7%, tr[¶] ng[÷] hay ng[÷] ®i^öu - c^uch ng[¶]kt c^ou, l[¶]Ey h[¶]i khi tr[¶] l[¶]i ch[¶]i^öm ®^ön 38% c^ana t[¶]cm quan træng.

Vì vây, hoàn toàn rõ ràng rằng người phỏng vấn sẽ phải lưu ý tới ngôn ng[÷] c[¬] th⁰ c^ana người được phỏng vấn. Những tín hiệu im l[¶]ng ®^ä c^a th⁰ cung c[¶]p nhi^öu th[¶]ng tin h[¶]n là những câu trả lời của người được phỏng vấn .

T^ö ngữ là chưa ®^ä

Khi chúng ta giao ti^öp ví i mét ai ®^ä, ta còng c[¶]n ph[¶]i làm rõ với h[¶]a v^önéi dung c^ana mét th[¶]ng ®^öip được hi^öu như thế nào. Chúng ta làm điều này để nói v^ö quan h[¶]o mà chúng ta c^a ho[¶]c ngh[¶]l r[»]ng chúng ta c^a đổi với người khác. Thường là từ ngữ là không đủ cho mục đích này. Ví dụ, chúng ta không d^e dàng nói với người khác điều mà chúng ta cảm nhận v^ö h[¶]a ho[¶]c nh[÷]ng t^ö ng[÷] c^ana th[¶]ng ®^öip chúng ta s^ödông c[¶]n được hi^öu như thế nào. Để làm cho ý nghĩa của t^ö ngữ được rõ ràng, chúng ta sử dụng ngôn ngữ cơ thể. Ngôn ngữ cơ thể là ngôn ngữ không lời và thường được gọi là giao ti^öp kh[«]ng l[¶]i. Chúng ta lu[¶]n luôn sử dụng ngôn ngữ cơ thể, ví dụ khi nhìn vào mắt ai ®^äs mang ý nghĩa khác với việc không nhìn. Khi tiếp xúc với người khác chúng ta kh[«]ng th⁰ kh[«]ng giao ti^öp v^ö mét ®^öu g[¶] ®^ä.

T^ö trong ti^öm th^öc

Ngôn ngữ cơ thể thường xuất hiện từ tiềm thức. Ngôn ng[÷] c[¬] th⁰ chúng ta s^ödông quyết định việc nâng cao chất lượng giao tiếp của chúng ta. Điều này dẫn đến việc chúng ta nên nhận thức được ngôn ngữ cơ thể của chúng ta và của người khác nữa. Chúng ta c^a th⁰ h[¶]c c^uch s^ödông ng[«]n ng[÷] c[¬] th⁰ cho mét m^öc ®^äch. Cũng như vậy chúng ta có thể học được cách diễn giải ngôn ngữ cơ thể của người khác. Quan trọng là ngôn ngữ cơ thể có ý nghĩa khác nhau đối với các nền văn hoá khác nhau. Việc chúng ta diễn giải ngôn ngữ cơ thể phụ thuộc vào tình huống, văn hoá, quan hệ chúng ta có được với một người và giá i t[¶]nh của họ. Có nghĩa là trên thế giới này không có một tín hiệu nào lại chỉ có một ý nghĩa.

Ng[«]n ng[÷] c[¬] th⁰ còng li[¶]n k[¶]t ch[¶]t ch[¶]e với ngôn ngữ nói và khu[¶]n m^öu hành vi chung của một con người. Vì vây các dấu hiệu ng[«]n ng[÷] c[¬] th⁰ kh[¶]c nhau c^a th⁰ b^asung cho nhau để làm rõ ràng một ý nghĩa cụ thể hoặc tăng cường ý nghĩa mà chúng ta giao ti^öp.

Dĩ ng ⑩ diôn t¶ c¶m xóc

Ngôn ngữ cơ thể được dùng đặc biệt để diễn tả cảm xúc. Ví dụ, nếu chúng ta không thích mệt ai ⑩ã, thường là rất khó để nói thẳng điều đó. Tuy nhiên chúng ta có thể làm rõ điều này cố tình hay vô tình thông qua ngôn ngữ cơ thể. Điều này cũng đúng trong trường hợp ngược lại. Chúng ta có thể nói rằng chúng ta “rất giận dữ” thông qua lời nói nhưng ngôn ngữ cơ thể có thể nói to và rõ ràng rằng chúng ta “không hề giận dữ”. Điều đó có thể gây nhầm lẫn cho người nghe. Thường là chúng ta hay sử dụng thông điệp đúp, trong đó một thông điệp bằng lời nói và một thông điệp mang ý nghĩa ngược lìi th«ng qua ng n ng÷ c¬ th  . CÙng r t kh  kh n ⑩ n i d i hay che d u c¶m x c c n  chúng ta qua ng n ng÷ c¬ th  . Người ta có thể để lộ cảm xúc thật khi không nhận thức được ngôn ngữ cơ thể . Các nghiên cứu cho thấy phần lớn mọi người chú ý và thường tin tưởng vào những ấn tượng mà họ c  v  hành động của người khác t  ng n ng÷ c¬ th  c n  h  hơn l  nh ng g  được diôn ⑩t ra qua l i n i . Như l  điều tất yếu chúng ta thường nghi ngờ hoặc đặt dấu hỏi cho những lời nói khi chúng không phù hợp với ng n ng÷ c¬ th  .

T m quan trọng c n  việc bi t giao tiếp

Nh ng t  ng  chúng ta n i ra chỉ là một phần nhỏ tác động đến việc ch ng ta c  th  th n thiết v  i ai ⑩ã. S o c  th  g y ấn tượng tốt, ví dụ khi đi ph ng vấn xin việc, ⑩i u quan trọng l  chúng ta phải biết cách kiểm soát ngôn ngữ cơ thể của chúng ta. Người nhận được ngôn ngữ cơ thể của chúng ta thường có cảm giác hay ấn tượng rất khó giải thích, khó diễn đạt bằng lời hoặc khó mà chứng minh rằng ⑩i u ⑩. được trao đổi thực sự l  g . Ch ng phải là chúng ta r t hay nói như thế này: “Tôi cảm thấy rằng anh ta/ c  ta thích tôi”, hoặc “Tôi nghi ngờ điều anh ta/ c  ta nói l  s u thực”. Loại cảm giác này được gọi l  trực giác. Ng n ng÷ c¬ th  đóng vai trò lớn trong trực giác và cho chúng ta thông điệp v những người khác m  chúng ta có thể diễn giải l  m t m c ⑩ c tr c giác. V n vậy, cần thiết phải hiểu ngôn ngữ cơ thể của chúng ta trước. Chúng ta cần phải học v những ngôn ngữ cơ thể để chúng ta có thể nhận ra chúng ở người khác và trong chính chúng ta.

Ng[«]n ng[÷] c[¬] thÓ (2)

Ng[«]n ng[÷] c[¬] thÓ trong pháng vÊn

Nh[÷]ng ng[«]n ng[÷] c[¬] thÓ chñ ®éng của con người bao gồm những cử chỉ quen thuộc ®èi với tất cả chúng ta, được chúng ta sử dụng để nhấn mạnh thêm điều chúng ta cảm thấy và điều chúng ta nói ra. Như là người phỏng vấn, chúng ta cần suy nghĩ về những ngôn ng[÷] c[¬] thể của chúng ta và người được phỏng vấn sẽ phản ứng như thế nào và diễn giải ng[«]n ng[÷] c[¬] thÓ cña chúng ta ra sao.

Đưa ra các thông điệp đúng đắn

Một thái độ tự tin, thân thiện, và chú ý với những kỹ năng giao tiếp tốt sẽ có thể nhanh chóng thuyết phục được người trả lời phỏng vấn rằng bạn lạc quan về họ và tình hình kinh doanh cña hñ. Nñó họ tin tưởng b¹n hñ sñ tá ra c[ ]i m  h-n nhiûu và cung cấp những thông tin mà bạn cần.

B¹n kh[ ]ng c[ ]n ph[ ]li c[ ]e thùc hiÔn b t c[ ]o kiểu cử chỉ nào mà b¹n c m thấy n  kh[ ]ng phi[ ] h  p v  i b¹n, n o không nó sẽ làm cho bạn rơi vào trạng thái mà bạn không bao giờ ® nh trước. Hãy thực hiện các cử chỉ chñ ®éng mà nó là **tù nh a** đối với bạn và sẽ không như là đóng kịch hay máy móc. Hãy là chính bạn, thoải mái và tự tin.

Ng[«]n ng[÷] c[¬] thÓ chñ ®éng

- Bước đi mạnh mẽ
- S u ng ng cao!!
- Gi  vai th ng
- D[ ]ng ® ng th ng
- Ch o người được phỏng vấn bằng cái bắt tay tự tin
- Gi  tiếp x c m t
- M o b n tay/ l ng b n tay
- d  ch n th ng l n s n

Di n giải ngôn ngữ cơ thể của người được phỏng vấn

Chóng ta luôn đánh giá về người khác, có lúc là vô thức. Đó là lý do tại sao chúng ta thích, không thích hoặc thậm chí không tin tưởng vào người mới gặp, và thường là không hiểu tại sao. Những lúc đó, đa phần các giả định đó có do vô thức, được tạo ra do ng[«]n ng[÷] cơ thể của người chúng ta gặp.

L  người ph ng v n, chúng ta c[ ]n c n tr ng ®  kh[ ]ng ph n bi t ® i x  ® i với người được ph ng vấn bởi những suy nghĩ hay thành kiến của chúng ta - việc người được ph ng v n kh[ ]ng c ng s  th ch v  qu n , o v  i chúng ta kh[ ]ng phải là lý do chúng ta không cho họ vay. Tuy nhiên quan sát ngôn ngữ cơ thể của người được ph ng vấn có th  cho b¹n bi t r t nhiều ® i u v  t nh c[ ]ch c n h .

Để có thể tinh thông trong việc diễn giải và sử dụng ngôn ngữ cơ thể, nâng cao nhận th c c n b¹n v  các tín hiệu không lời và học cách tin tưởng vào bản năng bên trong c n chúng ta:

Có một số điều cần phải tìm hiểu trong ngôn ngữ cơ thể của người được phỏng vấn

Quan sát dấu véc cña hää

Người được phỏng vấn mà tự tin sẽ có dáng vẻ thoải mái, cân bằng. Họ sẽ giật cẳng thó của họ thẳng, bước đi thoải mái, cử động tay nhịp nhàng, sải chân dứt khoát. Những ứng viên không tự tin, ngược lại có dáng người cứng nhắc hay khom lưng, bước lê chén và có sải chân ngắn hay thay đổi. Những câu hỏi khó thường làm họ mất cân bằng và sự lo lắng của họ có thể làm cho họ bồn chồn hoặc cứng đơ người.

Lặng nghe hää nääi

Người ưng viän ®_ng tin cEy sї cã giangiä nääi tho¶li m,i, Em ,p, ngữ điệu được điều chỉnh tốt và phi híp ví i c¶m xoc , hä biÜu lé sù phén khëi, nhiệt tình và sự quan tâm trong suét qu , trænh phang vEn.

Ngược l¹i, nh÷ng ưng viän thiÜu tin cEy sї không thể điều chỉnh được cao độ, cường ®é cña giangiä nääi. Hä cã giangiä nääi yØu ít, nhÑ ho£c run rÈy, khiÜu khi dïng nh÷ng th ,n tö biÜu lé sù hải hép th ,i qu . Một số đối tượng khác thô hiØn sù kh«ng v÷ng vàng băng nh÷ng cºu nääi r%c rèi, phoc t¹p cña hä.

H y sáng suốt khi xét nét về người được phỏng vấn qua cách diễn đạt của anh ta bởi vì nó không hẳn là những chỉ báo quyết định về tính cách của anh ta hay về việc anh ta kh«ng phi hợp để vay vốn ngân hàng mà đơn giản là nó chỉ nói lên việc anh ta đang thể hiện như thế nào thôi!

Šó ý c ,c biÜu ®¹t c¶m xoc cña hä

Người ưng viän cảm thấy tự tin và chắc chắn sї cã nh÷ng biÜu hiØn trañ nØt mÆt phi hợp với thông điệp mà họ nói hơn là chỉ có một biểu lộ duy nhất. Họ cười khi nói một điều gì đó thân thiện và giữ được tiếp xúc mắt tốt, luôn luôn cởi mở và trung thực.

Nh÷ng người thiếu ch%c ch%n thx sї không giữ được tiếp xúc mắt, có vẻ rụt rè hoặc xấu hổ hoặc cười không đúng lúc. Họ có vẻ luộm thuộm, nài nỉ hoặc cúp mắt hay cúi đầu, có vẻ ngoài không đáng tin cậy.

C¶inh b ,o: Đừng tưởng tượng ra những ý nghĩa tiêm Ên trong mçi cõ chø. Ví dô, nØu mét ưng viän khøt mòi khi b¹n ®ang nääi, cã khi hä chø bø ngoøa mòi th«i. Cè g¾ng ®o lường chính xác từng trường hợp khi dựa trên ý nghĩa từ sù biÜu hiØn c¶m xoc. Phçn lí n những người có kinh nghiệm sẽ có được kết luận dựa trên cơ sở một nhâm c ,c cõ chø thay v x c ,c cõ chø ®¬n lî.

Ng^on ng^oc c^o th^o (3)

Nh^on bi^ot s^o th^uc

"Việc kinh doanh có thực sự tốt đẹp như v^oy kh^ong?"

Trong quá trình phỏng vấn, người ^ong vi^an sⁱ quan t^om ^onh vi^oc c^ong vi^an cho khoản vay tiềm năng có nói sự thực và mô tả chính xác tình hình kinh doanh của họ hay kh^ong. Nhiều ứng viên đã nói dối thành công vì người ^ong vi^an không n^om bắt được nh^ong bi^ou l^e không lời về sự dối trá của anh ta. Nhận ra được những biểu hiện rõ ràng của sự lừa dối là kỹ năng không thể thiếu được của một người phỏng vấn giài.

Tiềm thức và nhận thức của con người hoạt động riêng rẽ với nhau. Võa n^oi d^oi l^oi võa c^e y ki^om so^t c^c d^ou hi^ou, c^om x^oc kh^c nhau, các hành vi cơ thể khác, cái mà d^e tiết lộ sự thiếu trung thực là rất khó thực hiện được nếu không được tập luyện tr^oac k^u c^{ang}. (Ph^on l^oi n^ob^on h^oa ^o, ph^oli luy^on t^op r^oEt nh^ou ^oc^o th^o gi^o cho c^ou chuy^on c^on^o h^oa c^a v^o h^op l^y).

"Người được phỏng vấn thực sự hỏi hộp hay anh ta muốn che giấu điều gì?"

Người được phỏng vấn thường chịu một số căng thẳng nhất định trong quá trình phỏng v^on và điều này sẽ tạo ra những hành vi phi ngôn ngữ bất hợp lý nhỏ. Nh^ong d^ou hiệu mà chúng ta ph^oli quan tâm là khi người đối thoại một cách vô tình thể hiện m^onh c^cng th^ong qu^c, m^oc do lo sⁱ sⁱ b^op ph^t hi^on n^oi d^oi. Quá căng thẳng sẽ làm lộ tẩy chân tướng. Những hành vi của người được phỏng vấn thường là kết quả của những n^ol^uc kh^ong ch^ong ý trong việc tự bảo vệ và giữ khoảng cách an toàn cho họ đối với những nguồn gốc gây căng thẳng xuất phát từ người phỏng vấn hoặc những câu hỏi c^on^o người này.

Nh^ong hành vi không lời được thể hiện qua **d^ong ng^ou, c^u chⁱ, ti^ep x^uc m^ot v^a bi^eu hi^on tr^an n^ot m^ot**. Đánh giá những câu trả lời được thực hiện nhờ cường độ giăng n^oi, t^ec^o n^oi, và ng^oc^o i^ou c^on^o n^oi. Nh^ong k^u thu^Et kh^c bao g^om vi^oc ^onh gi^o, th^oi ^oé c^on^o sⁱng vi^an, s^od^ong c^c k^u thu^Et tr^x ho^t n kh^c nhau (như giữ nh^ong kho^ong l^ong kh^ong bình thường giữa những câu hỏi và câu trả lời của ứng viên) và lắng nghe nh^ong ch^oc b^op lⁱ l^ei.

"Người này bình thường cư xử như thế nào?"

Trong khi c^c d^ou hi^ou n^oi tr^an có thể biểu lộ sự thiếu trung thực của người được phỏng vấn nhưng chúng không n^on được s^od^ong m^ot c^c ch^o-n^o l^oi hay t^ch bi^ot ^o đưa ra đánh giá về người được phỏng vấn. Thứ nhất, những hành vi đó phải được ^oei chi^ou vⁱ i "ti^au chu^En" c^on^o m^ot người vay tiềm năng. Thứ hai, những hành vi ^oá ph^oli được đánh giá trong ngữ cảnh đối thoại.

X^oy dùng m^ot ti^au chuẩn cho một ứng viên có nghĩa là xác định được họ sẽ trả lời như thế nào khi họ không cảm thấy sợ hãi. Ví dụ trả lời câu hỏi về tên tuổi, gia đình sẽ không phải là những câu hỏi gây sức ép, do vậy các ứng viên sẽ không c^e che gi^o s^o th^uc. Nh^ong câu hỏi khác được hỏi trong khi phỏng vấn như về thời tiết và các thông tin thời s^o sẽ giúp người phỏng vấn hình thành nên c^om nh^on v^o vi^oc ứng viên thường

sử dụng ngôn ngữ và hành vi không lời trong giao tiếp như thế nào. Trong khi đặt các câu hỏi chung chung như vậy, để xây dựng được tiêu chuẩn [®]nh gì, người phỏng vấn cần chú ý xem xét các điểm sau:

- Số lượng lần tiếp xúc mắt với người phỏng vấn
- Tư thế cơ thể tương quan với người được phỏng vấn
- Người được phỏng vấn hay cảm nhận cõi chung nào khi nói
- Cảm xúc [®]éng cảm thú khán
- Biểu hiện cảm xúc trên mặt
- Sức nhanh nhẹn ¹y cõi ống viễn khi trả lời câu hỏi
- Ngôn điệu và cường độ giọng nói của người được phỏng vấn

Sau khi làm cho người được phỏng vấn cảm thấy thoải mái, xây dựng được quan hệ giao tiếp và thiết lập được điều thuận lợi đánh giá, người phỏng vấn nên ghi lối nhòm thay đổi rõ ràng về ngôn ngữ cơ thể mà bộc lộ sự căng thẳng liên quan đến những câu hỏi cụ thể. Nếu có một lúc nào đó, người được phỏng vấn tỏ ra không được thoải mái, người phỏng vấn có thể thăm dò sâu thêm hoặc quay lại đề tài này sau đó trong cuộc phỏng vấn và theo dõi những thay đổi trong ngôn ngữ cơ thể của người được phỏng vấn có giống như lần trước không.

Kỹ năng lắng nghe

Giới thiệu

Ước tính trung bình, con người dùng 80% thời gian khi thọc cho các hoạt động giao tiếp. Trong đó, khoảng 45% thời gian là để lắng nghe.

Điều thú vị là khi yêu cầu một người đánh giá xem anh ta có phải là người biết lắng nghe hay không, 85% sẽ người được hỏi cho rằng họ ở mức trung bình hay kém trong khi chưa tới 5% cho rằng họ là người lắng nghe rất tốt, hay là xuất sắc.

Quan trọng phong cách lắng nghe là "lắng nghe". Nghe là một hoạt động thụ động trong khi lắng nghe bao hàm những nỗ lực và sử dụng tất cả các giác quan khác, đặc biệt là dùng mắt. Để nhận ra sự khác biệt, người ta thường sử dụng khái niệm "chỉ riêng lắng nghe".

Sẽ có những người phỏng vấn, một trong những kỹ năng then chốt cần phát triển đó là kỹ năng lắng nghe. Rất nhiều là phần lớn những người phỏng vấn thường không chú ý lắng nghe các câu trả lời. Xu hướng tự nhiên của chúng ta là luôn luôn nói quá nhiều trong lúc phỏng vấn và làm cho người được phỏng vấn quá tải bởi các câu hỏi đóng và phức tạp. Kết quả là người được phỏng vấn có rất ít cơ hội để cung cấp thông tin.

Quy tắc 70/30

Quy tắc cơ bản mà bạn phải tuân theo nếu bạn là người phỏng vấn là: bạn phải dành 70% thời gian cho lắng nghe và 30% để nói. Không may là trong phần lớn các trường hợp người phỏng vấn vẫn vận dụng ngược lại, tức là 70% thời gian để nói và 30% để lắng nghe!!

Vì bản thân suy nghĩ nhanh gấp 4 hay 6 lần tốc độ nói ra nên khuynh hướng chung là bạn "tắt điện" và không lắng nghe người khác khi họ đang nói. Vì vậy cần thực hiện, chóng ta dùng rất ít thời gian để lắng nghe thực sự. Điều này chỉ là một trong các hành vi cần tránh việc chúng ta trở thành người că kù nề lắng nghe tét.

Rào cản cho việc lắng nghe¹

Ngoài những rào cản hữu hình cho việc lắng nghe như là tiếng ồn và những tiếng ruido làm sao lắng sự chú ý như là tiếng chuông điện thoại, còn có những hành vi của con người như trẻ em hoặc người già không biết lắng nghe tốt. Đó là:

Chém gió

Khi lắng nghe một ai đó, chúng ta thường đánh giá những gì nghe được dựa trên kinh nghiệm bản thân và cố gắng để tỏ ra mình "hơn hẳn" người khác.

Hành vi cư xử như vậy thường được nói ra như thế này:

¹ Dựa trên cuốn sách bỏ túi dành cho người phỏng vấn của John Townsend

"A tôi cá biết mét doanh nghiệp eсть hа ®. tиng doanh thu cónha mнжн 75% thенg qua tiếp thиp thрúc tiếp!"

Hoặc là bằng cách suy nghĩ "Ô ta chыc rằng ta có thể nghĩ ra một chiến lược tiếp thị khá hơn như thế nиêu!"

Sắc ý nghĩ

Là khi bạn nghĩ rằng bạn biết người đối thoại với mình đang thực sự nghĩ gì, ngay cả khi họ đã nói một điều hoàn toàn khác và bạn thực sự không có bằng chứng nào cho kоt lюen cónha mнжн.

Ví dô bыng cоch tу nai vиi mнжн rằng "Tôi cá là nguyên nhân thật sự khiến giám đốc kinh doanh thôi việc là do anh ta đã bị đối xử không công bằng!!"

Lập lиi cоu hаi

Nhеm lиi hoтc chuтn bы cho cоu hаi tiếp theo bыn ®иnh hаi trong khi người đối thoại vẫn còn đang trả lời câu hỏi trước. Những người phỏng vấn thường quá chú tâm vào viтc nghĩ ra cо, cоu hаi thиng minh ®иn mоc hа quаn mеt viтc phиli lиng nghe cоu trи lиo. Chúng ta thường thấy là người phỏng vấn hỏi câu hỏi mà người đối thoại ®. trи lиei. Chỉ vì người phỏng vấn thường chuẩn bị trước các câu hỏi thăm dò trong kế hoạch phỏng vиn, ®иng cа mу mаc sоdong chong!

Chú lиng nghe cа ch n lиac

Đây là viтc ch n lиng nghe mеu tin ch nh, và khi bạn nghe được, bạn không nghe tiếp nиa. Ví dụ bạn có thể hỏi xem công ty có quỹ phúc lợi cho nhân viên không và khi bạn nghe được là có, bạn không nghe chi tiết nữa.

Mиn mаng

Để cho tâm trí bạn lơ lửng với những chuyện khác trong khi người đối thoại đang nói.

Gиn nhиn

Dù ®oн vи0 người được phỏng vиn ngay từ ánh tượng đầu tiên. Ví dụ, ngay lиep tоc bыn cho rằng người được phỏng vấn không thể là một doanh nhân tốt bởi vì anh ta tиn mеc xu n  xo ng hay có một giọng nói nhà quê. Bыn sau ®иa sи ch n ch m ch m tиm nh n bыng ch ng ®и chứng minh cho nh n xét ban ®иu ®иa.

Khuy n b lo

Đó là khi người phỏng vấn quên mất mục đích thực của cuộc phỏng vấn và liên tục ng t l i ®и cho l i khuy n thay vиx phиli lиng nghe.

Chia kho, cho viÖc chñ ®éng | ¼ng nghe

1. Tập trung 100% vào người được phỏng vấn

B¹n chñ mét kho¶ng thêi gian ng¼n ®Ó tñm hiÓu cÙng nhîu cÙng tốt vÙng người này cÙng như việc kinh doanh của anh ta. Mét b¶n kÕ ho¹ch kinh doanh ®Ñp sÙ khÙng cÙng cÙng là một hoạt động kinh doanh tuyệt vời nếu nó không được điều hành bởi một doanh nh®n giải!

Trong mét kho¶ng thêi gian ng¼n, b¹n ph¶i cÙng gÙng tñm hiÓu người ®á ®»ng sau nh÷ng kÕ ho¹ch cña hñ. CÙng nghĩa là bạn phải dùng mọi giác quan cña mÙnh ®Ó 'l¼ng nghe':

- SiÓu hñ nñi
- CÙch hñ nñi
- Các thõng điệp mà ng«n ng÷ cÙ thÓ mÙch b¶lo

2. Gi÷ tiÓp xóc nh¹y c¶lm b»ng m¾t

Việc hình thành và giữ được tiếp xúc b»ng m¾t phi hñ p trong suét thêi gian phóng vÊn là một trong những chìa khoá để có được một giao tiếp hiệu quả. Thời lượng tiếp xúc mắt được coi là 'bình thường' khác nhau ở nh÷ng nòn vÙn ho, khÙc nhau. Ví dô, è Châu Âu, nghiên cứu cho thấy rằng trung bình một người lắng nghe nhìn người đối thoại 75% thời gian, trong khi người nói nhìn người nghe 40% thời gian. Hñ cÙng nhìn vào mắt nhau khoảng 30% thời gian!

CÙ thÓ nh÷ng con sÙ ®á sÙ khÙc ®èi ví i vÙn ho, cña Việt nam, nhưng vẫn sÙ cÙ 'chuÊn mùc vÙn hñaa' được chép nhÊn. Vì vậy người phỏng vấn phải giữ được 'chuÊn mùc' ®Ó người được phỏng vấn cảm thấy thoải mái.

B¹n cÙng n²n nh¹y cảm với 'hành vi tiếp xúc mắt' của người được phỏng vấn. Chúng ta biÔt r»ng nh÷ng người giấu đôi mắt sau cặp kính râm là nh÷ng người ®, ng ngê. Mét người được phỏng vấn không muốn tiếp xúc mắt có thể là họ đang lo lÙng hoÙc muÙn che giÙu mét ®iÓu gÙ ®á vÙ cÙng viÖc kinh doanh cña mÙnh. H- y chó ý ®Ùn nh÷ng cÙu hỏi mà họ không muốn nhìn vào mắt của bạn và cố gắng thăm dò nhiều hơn.

3. Gi÷ sù c®n b»ng tÙm lý

H- y nhí r»ng khi phóng vÊn ®, nh gi, cho vay thx người được phỏng vấn là người quan træng nhÊt trong phßng!

Sóng sÙp xÙp bÙi c¶nh phóng vÊn gÙy bÙt lÙ i vÙ tr¹ng th, i tÙm lý cho người được phóng vÊn. Hãy ngồi cùng một loại ghế để bạn cao bằng người được phóng vÊn; khÙng n²n cÙ nh÷ng ®å vÙt ngăn cách hai người như một cái bàn chảng hạn và đừng ®Ó , nh s, ng chiÓu thÙng vào mắt người đối thoại.

Nhìn người đối thoại tÙ trªn xuÙng qua một chiếc bàn rộng với cửa sổ sáng chãi sau lưng bạn sẽ làm cho người được phỏng vấn cảm thấy bất lợi về tâm lý và họ sÙ khÙng sÙn lÙng trß chuyØn cÙi mÙ vÍ i b¹n vÙ cÙng viÖc kinh doanh cña hñ.

4. Hãy là ‘tấm gương phản chiếu’ người được phỏng vấn

a. Tư thế

Khi bạn ngồi cùng với một ai đó mà bạn thích thì bạn sẽ vô tình làm theo những cử chỉ điều bộ của người đó. Bạn cất thõ vuông người lên trước nếu họ làm như vậy, bạn bắt chéo chân khi họ làm thế. Một người biết lắng nghe thường cần tích cực làm tấm gương phản chiếu những ngôn ngữ cơ thể của người đối thoại, ngay cả khi họ không phải là bạn thân của bạn!!

b. Tốc độ nói

Một người phỏng vấn giỏi sẽ điều chỉnh tốc độ nói của mình cho phù hợp với tốc độ của người được phỏng vấn. Điều đó sẽ khuyến khích người được phỏng vấn tiếp tục nói vì họ cảm thấy rằng bạn có cùng cảm xúc về đề tài họ đang đề cập tới. Nếu họ quen hóng khẽ về công việc kinh doanh họ sẽ nói rất nhanh và nếu bạn cũng tá ra nhิết tinh lắng nghe họ sẽ tiếp tục nói.

5. Khuyến khích người được phỏng vấn tiếp tục khi bạn muốn họ cung cấp thêm thông tin

a. Đừng ngắt ngắt cùn thõ khuyễn khích

Ví dụ: mỉm cười cổ vũ và gật đầu; ngồi thẳng và ngả về phía trước để tỏ ra róng bén quan tâm rồi ôm ấp người được phỏng vấn đang nói.

b. Đừng các câu hỏi khuyến khích để cổ vũ người được phỏng vấn cung cấp thêm thông tin

Ví dụ: "Cho tôi biết thêm về việc doanh thu bán hàng của anh tiến triển như thế nào trong năm nay...."

Hay "Tôi rất thích về bạn, anh hãy tiếp tục nói..."

c. Đừng có nói khi người được phỏng vấn lắng!

Cho phép người được phỏng vấn im lặng 20 giây hoặc hơn sẽ khuyến khích họ chia sẻ thêm những thông tin mà họ có thể muốn giữ cho riêng họ. Nói chung mọi người thường không thích cãnh giác khi chờ đợi.

Nếu bạn cảm thấy cần thêm thông tin cho mét cát hái, khi người được phỏng vấn kết thúc cát trại lênh nhèng lèp kêu trong thời gian ngắn bàng nhảng cát hái không. Hãy nhìn họ cổ vũ và đừng nói gì cả - bạn sẽ nghe thấy những tiếng 'thó nhèn' không chán nhau mà bạn có được.

6. Thường xuyên hỏi lại

Hãy để nghe những 'cát hái phai nh' rõ ràng để người được phỏng vấn khẳng định lại những gì bạn nghe được.

Ví dụ: "Nếu tôi hiểu rõ ràng là anh đang nói...?"

"Nói cách khác là...?"

7. Làm rõ các điểm chính

Nhắc lối cung tò nghe then chèt ©Ó làm rõ hơn điều người được phỏng vấn nói. Hãy tỏ ra nhạy bén khi bạn làm điều đó - chờ đến khi người được phỏng vấn nói xong và dừng ngắt lối hää.

Đừng cung cung hái “thêm dB” và câu hỏi “thở thách” khi bạn muốn hää cung cung tham nhung thung tin cõi thõ. Hãy nhạy bén khi người được phỏng vấn dùng những từ ngữ hay câu nói chung chung như: “thỉnh thoảng”, “thường xuyên”... “Chúng tôi thường tăng doanh số bán hàng vào mùa xuân”. Bạn cần phải tìm hiểu xem “thường” có nghĩa là gì, có nghĩa là trong 10 năm hay chừng ba năm.

8. Tầm tặc lối

Khi bạn ©Ón cuèi cuéc phái vén hoac kõt thóc mét chñ ©Ó quan träng trong cuéc ®èi thoái, bạn nãn tầm tặc nhung thông tin chính mà bạn nhận được. Siêu ®ã sõ giáp người được phỏng vấn làm rõ những gì bạn chưa hiểu đúng.

9. Nhí phái ghi chó

Ví ñó ghi chó là rất quan trọng khi thùc hiến phái vén ©Ónh gi, cho vay vњ nã giáp bạn có thể nhớ được nhung thung tin quan träng. Có một ý tưởng hay là bạn nên để mét khoang trèng trong bìn Kõ hoich phái vén ©Ó ghi chó cho nhung vén ©Ó then chèt. Tuy nhiän, điều quan trọng là trong lóc ghi chó bìn vén phái duy trx tiõp xóc b»ng mât. Hãy chung ghi chó nhung ®iõm cét yôu - bạn không phải là công an ©ang ghi lối lôi khai cña nhõn chøng!

L^an k^ő ho¹ ch pháng v^Ēn

Việc l^ẽp kế hoạch tốt hay kém sẽ quyết định thành công hay thất bại của cuộc phỏng vấn. Bên cạnh đó, điều này sẽ giúp xác định phần lớn việc bạn có ra được một quyết định đúng hay không và sự phản ứng của họ khi bạn xin vay.

Do đó, bạn cần phải chuẩn bị viết ra một Kế hoạch phỏng vấn để tham chiếu và sử dụng trong khi phỏng vấn.

Các chiến lược sau sẽ giúp bạn xây dựng được một Kế hoạch phỏng vấn hiệu quả.

- **Cã k^ő ho¹ ch cho ph^ණn m^ẽ [®]Çu c^{ña} pháng v^Ēn**

Phần mở đầu của phỏng vấn thường là phần căng thẳng nhất trong thời gian phỏng vấn cho cả người phỏng vấn và người được phỏng vấn. Bằng cách lên kế hoạch trước, bạn có thể làm cho phần này diễn ra trôi chảy hơn. Bạn có thể sử dụng phần mở đầu như một c^ứ héi để xem người được phỏng vấn giao tiếp tương tác với bạn như thế nào.

- **Sö dōng mét c^ēu tróc ph^ī h^ī p cho mét cuéc pháng v^Ēn**

Một cuộc phỏng vấn không có chuẩn bị trước thường không mấy hiệu quả và thường t^o c^ứ héi cho những sai lầm phát sinh. Phản ứng của người phỏng vấn phải được lập kế hoạch trước, mục đích là để cao trào hay trung bình phụ thuộc vào bản chất của người xin vay, vào việc bạn biết về đối tượng được phỏng vấn đến mức nào, và vào sự phỏng vấn trong kế hoạch kinh doanh...

C^ēu tróc và đê tài của một đơn xin vay có thể cho bạn cơ sở tốt để chuẩn bị một Kế hoạch phỏng vấn.

- **Chuẩn bị trước những câu hỏi chính dựa vào thông tin mà người được phỏng vấn cung cấp trước m^ẽu [®]nh^ñ xin vay.**

Bạn cần phải c^ứng hái t^{ết} c^ứ nh^ñ l^{ĩnh} vực chính trong kinh doanh để nắm bắt quan điểm của họ xin vay hay không.

- **Chuẩn bị trước những câu hỏi thường**

Là người phỏng vấn, bạn cần c^ứng dự đoán trước các câu trả lời mà người được phỏng vấn sẽ đưa ra cho các câu hỏi chính và chuẩn bị những câu hỏi thăm dò thích hợp. Nêu dựa vào những câu hỏi "bết chết xuết hiết" hoặc những câu hỏi thường thường xuyên thay đổi phỏng vấn sẽ rất hữu ích.

- **Giữ cho câu hỏi ngắn gọn và rõ ràng**

Tránh những câu hỏi dài và hỏi những câu hỏi mà bạn phải giải thích dài dòng. Nếu người được phỏng vấn phải trả lời xem bạn muốn hỏi gì, điều này có nghĩa là câu hỏi đó bạn đã chưa chuẩn bị tốt.

Hãy nhớ rằng mục tiêu của bạn là để cho người được phỏng vấn nài 70% thời gian phỏng vấn.

Hãy nhớ rằng cung cấp hái sang mệt mỏi thời gian ở hái hơn trại lẽi cho nam binh chửn nản dỗng cung hái mẽ trõ khi binh cựn hái ở thăm dò một thông tin cụ thể nào đó.

- **Dành chỗ để ghi chú trong Kế hoạch phỏng vấn của bạn**

Bằng việc ghi chép lối, binh sĩ nhí nhỉu thèng tin hơn về cuộc phỏng vấn và kết quả là binh sĩ cẩn thận hơn, nhạy bén hơn về người xin vay.

- **Nhí cho người được phỏng vấn cơ hội được hỏi lại bạn.**

Bạn có thể sử dụng cơ hội này ở những gì, hiểu biết của người được phỏng vấn và cung quy trình cho vay.

TẠI SAO LẠI PHẢI TIẾN HÀNH PHỎNG VẤN ®, nh gi , cho vay?

Là một người cho vay triết vọng bạn sī muèn kiōm tra c,c ti^u chÝ chÝnh sau:

- **Hà s- tǐn dōng** của người vay
- **DБng tiòn mÆt** và c,c dù b,o ®èi ví i doanh nghiÖp
- **ThÔ chÉp** đí ng ®Ó b¶lo ®¶m cho kho¶n vay
- **tÝnh c_ch cña** người vay

Ba ti^u chÝ ®Çu là những sè liÖu kh,ch quan (mÆc dí viÖc diÔn gi¶i c,c con sè này cã thể mang tính chủ quan). Tiêu chí thứ tư là tính cách của người vay cho phØp b1n đưa ra nh÷ng nhËn ®Þnh mang tÝnh chñ quan h-n vØ mức độ thu hút thị trường của doanh nghiÖp và sự hiểu biết của người điều hành doanh nghiÖp ®ã. Trong khi ®,nh gi , cã cho mét doanh nghiÖp nhá vay hay kh«ng, b1n cã thô muèn c^n nh÷ng yÔu tè c, nh®n ®Ó thấy ưu điểm và nhược điểm trong việc cho vay.

Ngoài Đơn xin vay ra, bạn cũng sẽ nhận được những thông tin cơ bản từ các **giÉy tê li^a n quan ®Ón vay vÈn kh_c**. Những giấy tờ đó bao gồm các báo cáo tài chính cña doanh nghiệp và c, nh®n, b¶ng khai nép thuÔ thu nhËp và kế hoạch kinh doanh.

Trước đây các ngân hàng thường chú ý đến việc thế chấp tài sản hơn là các yếu tố kh,c khi quyÖt ®Þnh cho vay. Tuy nhi^n, nhân viên ngân hàng ngày nay chuyÖn sù tËp trung sang kh¶i n^ng tr¶i nî cña doanh nghiÖp khi ®Ón h^1n thay vì những tài sản thế chÉp ®Ó ®¶m b¶lo cho kho¶n vay.

Sëi ví i kho¶n nî **ng¾n h^1n, báo cáo lưu chuyển tiền tệ** và **lÍ i nhuËn dù kiÔn** cing ví i b¶ng c^n ®èi tài sản

là những tài liệu liên quan nhiều nhất. Bạn sẽ phải lưu ý đến việc khoản vay được dùng cho mục đích gì và doanh thu của doanh nghiệp có đủ để trả nợ hay không. Ngân hàng của bạn chắc chắn là kh«ng muèn dí ng quyÖn h^1n ®Ó Đp doanh nghiÖp ph¶li tr¶i nî b¶ng c,c tich thu hay kê biên tài sản thÔ chÉp, và nh÷ng hành động như vậy chỉ chøng tá r»ng b1n ®. cã mét quyÖt ®Þnh sai lÇm khi cho vay.

Tuy nhiên một vài ngân hàng vẫn chú ý nhiều đến tài sản thÔ chÉp, ®Æc biÔt là khi dßng tiòn mÆt dự báo có vẻ yếu ớt như sự thể hiện của đa phần c,c doanh nghiÖp nhá.

TÝnh c_ch

Môc ®é quan trọng của việc đánh giá tính cách của người vay có thể kh,c nhau ®,ng kể ở các ngân hàng khác nhau và các cán bộ tín dụng khác nhau.

Sau đây là những đặc điểm của người vay mà bạn nên xem xét:

- cã kinh nghiÖm kinh doanh thành công trước đó,
- có quan hệ hiện thời hoặc trong quá khứ đối với ngân hàng (ví dô: quan hÖ tÝn dōng hay quan hÖ tiòn gói),
- tham chiếu với những thành viên cã uy tÝn kh,c trong céng ®ång,
- tham kh¶lo ý kiÔn tó c,c chuy^a^n gia (các kế toán viên, luật sư, nhà tư vấn kinh doanh)
- nh÷ng ®ång gäp ví i céng ®ång.

Ngoài ra, những bằng chứng của việc người vay quan tâm và nỗ lực trong quá trình lập kinh doanh cho thấy người vay quyết tâm và tin tưởng vào будущее kinh doanh mới. Một yếu tố nữa là rất nhiều ngân hàng xem xét những bằng chứng về ‘tính cách’ của người vay thông qua số tiền đầu tư của bản thân người vay đối với phương án kinh doanh.

Nhiều tổ chức cho vay thương mại muốn chủ doanh nghiệp phải gấp tờ 25% hoặc 50% chi phí dự tính để khởi sự kinh doanh hoặc đầu tư cho một dự án mới. Việc đầu tư không đáng kể của người vay cho thấy họ thiếu cả sự tin tưởng cũng như sự cống hiến cho viễn cảnh kinh doanh.

Những lý do thường gặp khi một đơn xin vay bị từ chối

Một số nguyên nhân thường gặp khi xem xét đơn xin vay sau trong quá trình phỏng vấn:

- Người vay không có khả năng thanh toán khoản tiền tín dụng mà họ yêu cầu
- Mô hình kinh doanh không phù hợp với sản phẩm tín dụng mà họ đề nghị
- Không có tài chính của người xin vay không đủ yêu cầu
- Người vay có nhu cầu vay đáng kể và do đó tỷ lệ nợ so với vốn cao (vốn dò tảng sẽ tồn vay lâu hơn tảng sẽ vay)
- Người vay sử dụng các tài khoản vãng lai không đủ yêu cầu
- Hỗ trợ tài chính không đủ xác nhận khung cam kết tăng thêm vốn lưu động
- Người vay có rắc rối đối với luật pháp
- Rủi ro cao trong kinh doanh như là phụ thuộc quá nhiều vào một khách hàng hay một nhà cung cấp duy nhất.
- Thiếu cam kết tài chính của chủ doanh nghiệp (vốn dò không cam kết tăng thêm vốn lưu động)
- Người vay là một nhà quản lý kém
- Chưa có nhu cầu tài chính/ các giám đốc/ các cổ đông/ người bảo lãnh cá nhân có phán định rõ ràng không.

CÁC CHỈ SỐ TÀI CHÍNH

Cũng rất hữu ích khi xem xét một số chỉ số tài chính của người vay như tỷ lõi nợ tròn và chênh lệch thanh khoản nhanh, chênh lệch thanh khoản hiện hành... ^{®Ó}
đánh giá uy tín tín dụng của người vay. Tuy nhiên, với những doanh nghiệp nhỏ, những chỉ số này không hoàn toàn phản ánh toàn bộ đánh giá đối với doanh nghiệp.

Tỷ lõi nợ tròn và chênh lệch

Tỷ lệ nợ trên vốn chủ sở hữu là thước đo cho toàn bộ nợ trên toàn bộ tài sản có (hoặc trên vốn). Tỷ lệ này chỉ ra phần trăm của tài sản mà doanh nghiệp có được tài trợ bởi phần vốn vay và phần trăm được chủ sở hữu tài trợ. Tỷ lệ này sẽ giúp bạn đánh giá được khả năng vay nợ thêm của doanh nghiệp. Có một nguyên tắc chung rằng một tỷ lệ tốt phải là ít nhất 1:2.

Chênh lệch thanh khoản ngắn hạn

Chỉ số thanh khoản ngắn hạn là phương pháp để xem xét vốn lưu động của doanh nghiệp và đo lường nó trong ngắn hạn. Chỉ số này được tính theo công thức $x:y$, x là số tài sản có tính thanh khoản và y là số tài sản nợ đến hạn thanh toán.

Nói chung tài sản có tính thanh khoản bao gồm tiền mặt hoặc những tài sản có thể chuyển đổi thành tiền mặt trong vòng 1 năm. Một số tài sản có tính thanh khoản điển hình là tiền mặt, nguyên vật liệu tồn kho, những chi phí trả trước như tiền thu^a, tiền bảo hiểm, lãi suất và các khoản phải thu. Các tài sản nợ đến hạn thanh toán bao gồm những nghĩa vụ phải thanh toán trong vòng 1 năm.

Nói chung, chênh lệch thanh khoản ngắn hạn cho thấy khả năng của doanh nghiệp trong việc tạo ra tiền mặt để đáp ứng cho các nghĩa vụ ngắn hạn. Việc chỉ số này giảm sẽ làm tăng các khoản nợ, giảm các tài sản có tính thanh khoản, hoặc là cả hai. Không cần biết nguyên nhân gì, việc chỉ số này giảm sút sẽ làm giảm khả năng tạo ra tiền mặt và theo đó làm giảm khả năng trả nợ.

Cả khi doanh nghiệp sử dụng thực hiện những biện pháp để làm tăng tài sản có tính thanh khoản ngắn hạn. Trong quá trình phỏng vấn, bạn phải thăm dò người vay em họ có áp dụng các biện pháp để làm tăng tài sản có tính thanh khoản và / hoặc giảm các tài sản nợ phải thanh toán vào ngày lập bảng tổng kết tài sản.

Ví dụ, họ có giữ những hàng tồn kho với giá trị cao hơn vào thời điểm cuối năm hoặc cho những đơn đặt hàng đã có hoá đơn vào sổ sớm nhất để có thể tăng c.c khoản phải thu hoặc trì hoãn các đơn mua hàng để làm giảm c.c khoản phải trả? Cả lát người vay lại dùng các khoản vay dài hạn để trả những khoản vay ngắn hạn đó c.c thiền chênh lệch thanh khoản ngắn hạn.

Chênh lệch thanh khoản nhanh

Chênh lệch thanh khoản nhanh hay còn được gọi là chênh lệch a xe, dùng cho chênh lệch tương tự như chênh lệch thanh khoản ngắn hạn. Điểm khác biệt giữa hai chỉ số này là chỉ

sẽ thanh khoản nhanh loại trừ hàng tồn kho khỏi các tài sản có tính thanh khoản và so sánh con số đó (cũng được gọi là tài sản có tính thanh khoản nhanh) với các tài sản nợ ở trên hòn thanh toán.

Ví dụ nếu tài sản có tính thanh khoản nhanh là VND90.000.000.000 và tài sản nợ đến hạn thanh toán là VND30.000.000.000 thì chỉ số thứ a xít sẽ là 3:1 (90.000.000.000 ; VND30.000.000.000).

Vì chỉ số này khá giống với chỉ số thanh khoản ngắn hạn nhưng loại trừ hàng tồn kho ra khỏi các tài sản có tính thanh khoản, chỉ số này sẽ được cải thiện thông qua cách biến pháp tương tự như dùng để cải thiện chỉ số thanh khoản ngắn hạn. Chuyển nguyên vật liệu tồn kho thành tiền mặt hay các khoản phải thu cũng giúp cải thiện chỉ số này. Tại sao? Nguyên vật liệu tồn kho có thể chuyển thành tiền mặt chỉ thông qua bán hàng, do vậy chỉ số thanh khoản nhanh sẽ phản ánh tình hình khả quan hơn của doanh nghiệp trong khả năng thanh toán các nghĩa vụ ngắn hạn, không phụ thuộc vào mức độ bán hàng. Trong tương lai, một chỉ số thanh khoản ngắn hạn ổn định với sự sụt giảm trong chỉ số thanh khoản nhanh sẽ phản ánh rồng doanh nghiệp. Cết thúc quan trọng nhất về lợi ích của nó.

Trong khi đánh giá chỉ số thanh khoản ngắn hạn và chỉ số thanh khoản nhanh, bạn cần phác họa rõ ràng cách sử dụng cho mục đích kinh doanh chung của doanh nghiệp trong khung thời gian ngắn để đáp ứng các nhu cầu thanh toán ngắn hạn. Nói chung là chỉ số thanh khoản ngắn hạn hay chỉ số thứ a xít ít nhất bằng 1:1 là tốt và là tín hiệu cho thấy tài sản có tính thanh khoản nhanh có thể đáp ứng được các nghĩa vụ trong ngắn hạn. Tuy nhiên, không phải là chỉ số chỉ ra rằng mỗi một nghĩa vụ cụ thể có thể được thanh toán khi ở trên hòn thanh toán. Để có thể xác định được khả năng trả nợ, cần yêu cầu người vay cung cấp ngân sách lưu chuyển tiền tệ.

Tài sản quý giá nhất của một doanh nghiệp nhỏ là kinh nghiệm của chủ sở hữu, giá trị tiềm năng của các khách hàng và các khoản không nằm trong bảng tổng kết tài sản. Ngoài ra, mục đích thuế hay chiến lược kinh doanh mà một số doanh nghiệp lừa chấn khung kê khai danh mục tài sản cũng như tình hình tài chính cá nhân hoặc họ có thể kê khai những tài sản quan trọng dùng trong các dự án kinh doanh khác trên báo cáo tài chính của họ. Trong những trường hợp đó những chỉ số tài chính có thể không phải là sự thật.

Danh m^c kⁱm tra cho m^tt cu^c ph^ang v^En cho vay
Danh m^c này s^e đ^uợc m^tt quan s^t vi^an [®]ec l^Ep s^od^ong [®]nh gi^s, cu^c ph^ang v^En ho[£]c t^u ng^oười ph^ong v^an s^od^ong nh^u là m^tt m[£]u t^u [®]nh gi^s.

		S ^C y [®] n	M ^t t ph ^ç n	K ^h [«] ng [®] Ø c [£] p
	Tr^orc^t ph^ong v^an			
1.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có nghi ^c n cứu các th ^o ng tin c ⁿ b [¶] ln kh [«] ng?			
2.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có ch ^u ẩn b ⁱ địa di [£] m ph ^o ng v ^a n h ^o p lý kh [«] ng?			
3.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có ch ^u ẩn b ⁱ K ^é hoạch ph ^o ng v ^a n v ^o i danh m ^c c ^a c câu hỏi ch ^{inh} và c ^a c câu hỏi th ^{am} d ^o kh [«] ng?			
	B^ut [®]Çu ph^ang v^En			
4.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có l ^a m cho ng ^o ười đ ^u ợc ph ^o ng v ^a n c ^a m th ^é y th ^o li m ⁱ kh [«] ng?			
5.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có g ⁱ ai th ^{ich} m ^u c d ^í ch c ^u a cu ^c p ^h o ^{ng} v ^E n kh [«] ng?			
6.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có g ⁱ ai th ^{ich} quy tr ^Ì nh ph ^o ng v ^a n (th ^é i gian, ch ^ñ [®] Ø th [¶] lo lu ^E n...) kh [«] ng?			
	T^rong l^oc ph^ang v^En			
	K^u n^{..}ng [®]A^t c^üu hái			
7.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n c ^a [®] A ^t c ^{,c} c ^ü u hái v ^Ø c ^{,c} m ^c quan tr ^æ ng tr ^ø ng [®] -n xin vay kh [«] ng?			
8.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có d ^u ng c ^a c câu hỏi th ^{am} d ^o đ ^e b ⁱ ết đ ^u ợc c ^a c th ^o ng tin c ^u th ^é kh ^ø ng?			
9.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có d ^u ng c ^a c câu hỏi giả đ ^é nh [®] Ø khai th ^{,c} k ^u k ^ø h ^ø ch k ^{inh} doanh dù t ^ø nh c ^{ha} øng vi ^a n kh [«] ng?			
10.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có d ^u ng c ^a c câu hỏi m ^o đ đ ^e khuy ^Ø n kh ^ø ch ng ^o ười đ ^u ợc ph ^o ng v ^a n tr ^ø chuyện c ^o i m ^o đ kh ^ø ng?			
11.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có s ^u dụng ‘s ^u y y ^{en} l ^a ng’ đ ^e kh ^ø uen kh ^ø ch ng ^o ười đ ^u ợc ph ^o ng v ^E n tr ^ø chuy ^Ø n kh [«] ng?			
12.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có d ^u ng c ^a c câu hỏi ‘d ^a ñ d ^a t’ đ ^e t ^ø m hi ^ø u th ^{ái} d ^ø của ng ^o ười đ ^u ợc ph ^o ng v ^a n kh ^ø ng?			
13.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có tr ^æ nh d ^u ng c ^a c câu hỏi gép kh [«] ng?			
14.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n có tr ^æ nh d ^u ng c ^a c câu hỏi định h ^u óng kh [«] ng?			
	Ch^ñ [®]éng l^øng nghe	S ^C y [®] n	M ^t t ph ^ç n	K ^h [«] ng [®] Ø c [£] p
15.	Ng ^o ười ph ^o ng v ^a n s ^o d ^o ng h ^ø p lý kh [¶] l ^ø ng ti ^Ø p x ^o c m ^ø t kh [«] ng?			

16.	Người phỏng vấn cẩn dĩng cử chỉ khuyến khích người trả lời phảng vền khen ng (như vuơn về phía trước, mỉm cười)?		
17.	Người phỏng vấn có là ‘tấm gương phản chiếu’ những cử chỉ của người được phỏng vấn không?		
18.	Người phỏng vấn có dùng các câu hỏi khuyến khích người được phỏng vấn cung cấp thêm thông tin không?		
19.	Người phỏng vấn có làm rõ các điểm cơ bản bằng cách cung cấp thêm thông tin không?		
20.	Người phỏng vấn có thường xuyên diễn đạt lại thông điệp của người được phỏng vấn không?		
21.	Người phỏng vấn có ghi chép trong khi vén duy trì được tiếp xúc mắt với người trả lời không?		
22.	Người phỏng vấn có tránh những ‘rào cản khi lắng nghe’ không?		
	Cuối cuộc phỏng vén		
23.	Người phỏng vấn có tóm tắt những điểm chính trong đối thoại không?		
24.	Người phỏng vấn có cho phép người được phỏng vấn đặt câu hỏi lại không?		

Nhấn xđt chung

Thời gian người phỏng vấn và người được phỏng vấn nói là bao nhiêu phần trăm? Người phỏng vấn % Người được phỏng vén %

Người phỏng vấn đã làm được 3 điều chính gì tốt?

- 1.
- 2.
- 3.

Lĩnh vực nào người phỏng vấn cần tập trung để cải thiện trong lần phỏng vấn tiếp theo?